



PROGRAMA DE ASIGNATURA

ANTECEDENTES GENERALES

Carrera	Pedagogía en Educación Física			
Nombre de la asignatura	EFI- Habilidades Comunicativas			
Código de la asignatura	PEFED13			
Año/Semestre	2024/ I			
Coordinador Académico	Dra. Andrea Rivera Ávalos			
Equipo docente	Dra. Andrea Rivera Ávalos			
Área de formación	Formación General			
Créditos SCT	5			
Horas de dedicación	Actividad presencial	4	Trabajo autónomo	4
Fecha de inicio	18 de marzo de 2024			
Fecha de término	05 de julio de 2024			

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignatura de formación general, obligatoria de carácter teórico-práctica que tributa a las competencias del Programa de Formación Integral de la Universidad de Antofagasta, aportando a las competencias genéricas y sello de la institución, junto a las dimensiones que conforman al ser humano. Tributa a la competencia genérica del dominio Formación Integral:

3.2. Comunica sus ideas interpretando y utilizando el significado verbal, no verbal y paraverbal para relacionarse eficazmente con el entorno social, en su nivel inicial

3.2.1. Maneja bases conceptuales, modelos teóricos y categorías de análisis para el desarrollo de habilidades comunicativas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

3.2.1.1. Reconoce situaciones y contextos de un acto comunicativo y lo considera para el discurso oral y escrito.

3.2.1.2. Produce textos ortográficamente correctos, con sentido y propósito.

3.2.1.3. Utiliza las tecnologías para la comunicación y colaboración con iguales, y la comunidad educativa en general, con miras a intercambiar reflexiones, experiencias y productos que co-ayuden a su actividad docente.

ESTÁNDARES ORIENTADORES

Estándar 7. Estrategias de enseñanza para el logro de aprendizajes profundos.

Implementa estrategias de enseñanza basadas en una comunicación clara y precisa, para atender las diferencias individuales y promover altas expectativas, participación y colaboración de los/las estudiantes en actividades inclusivas y desafiantes orientadas al logro de aprendizajes profundos.

UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad I: Fundamentos de la comunicación

- Evolución del concepto de comunicación.
- Las competencias en el desarrollo comunicativo.
- Principios y teoría axiomática de la comunicación.
- Factores de la comunicación y funciones del lenguaje.
- Nociones básicas de la comunicación: lenguaje, lengua y habla.
- Distinción y caracterización de la lengua oral y la lengua escrita.
- La importancia del lenguaje verbal, no verbal y paraverbal en las situaciones comunicativas.
- Concepto y tipos de habilidades comunicativa.

Unidad II: Alfabetización académica: Leer y escribir en la universidad

- Estrategias implicadas en la comprensión lectora.
- Procedimientos para una lectura comprensiva.
- Habilidades y destrezas requeridas para la comprensión de lectura.
- Estructura del texto escrito.
- Tipos de textos escritos.
- Situación comunicativa del texto escrito.
- Cualidades estilísticas de la composición.
- Proceso de escritura.
- Géneros Académicos.
- Redacción de documentos de uso frecuente.

Unidad III: Comunicación oral en la universidad

- La situación comunicativa en el contexto oral.
- Comunicación verbal y no verbal (Kinésica y proxémica).
- Elementos paraverbales.
- Aspectos pragmáticos de la comunicación.
- Actitudes frente a las situaciones comunicativas.
- Estrategias para mantener la atención.
- Etapas de producción del discurso oral.
- El discurso académico oral.

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	*ESTRATEGIA DIDÁCTICA / TÉCNICA DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Reconoce situaciones y contextos de un acto comunicativo y lo considera para el discurso oral y escrito.</p>	<p>Estrategias de activación de conocimientos previos (lluvias de ideas, preguntas problematizadoras, etc.). Clases expositivas.</p> <p>Lectura y análisis de textos. Exposiciones orales. Talleres (grupales o individuales).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación escrita. ● Talleres evaluados. ● Actividades/talleres formativos. ● Evaluación Diagnóstica.
<p>Produce textos ortográficamente correctos, con sentido y propósito.</p>	<p>Estrategias de activación de conocimientos previos (lluvias de ideas, preguntas problematizadoras, etc.). Clases expositivas.</p> <p>Lectura y análisis de textos. Exposiciones orales. Talleres (grupales o individuales).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación escrita. ● Talleres evaluados. ● Actividades/talleres formativos.
<p>Utiliza las tecnologías para la comunicación y colaboración con iguales, y la comunidad educativa en general, con miras a intercambiar reflexiones, experiencias y productos que coayuden a su actividad docente.</p>	<p>Estrategias de activación de conocimientos previos (lluvias de ideas, preguntas problematizadoras, etc.). Clases expositivas.</p> <p>Lectura y análisis de textos. Exposiciones orales. Talleres (grupales o individuales).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación escrita. ● Talleres evaluados. ● Actividades/talleres formativos.

CRONOGRAMA (*)

RA1 (34%): Evaluación escrita (60%) Taller evaluado (30%) Talleres prácticos (formativos), actividades en clase, participación en clase (10%)	22 de abril 15 de abril Durante el proceso formativo
RA2 (33%): Evaluación escrita (60%) Taller evaluado (30%) Talleres prácticos (formativos), actividades en clase, participación en clase (10%)	29 de mayo 15 de mayo Durante el proceso formativo
RA3 (33%): Proyecto (60%) Taller evaluado (30%) Talleres prácticos (formativos), actividades en clase, participación en clase (10%)	24 de junio 17 de junio Durante el proceso formativo
Exámenes (**)	
Examen de 1° oportunidad	08 de julio al 12 de julio
Examen de 2° oportunidad	15 de julio al 19 de julio

(*) Las fechas propuestas pueden sufrir modificaciones en caso de que el docente lo estime conveniente para el buen desarrollo de la asignatura.

(**) Tendrán derecho a realizar remediales y/o exámenes las y los estudiantes que hayan rendido las actividades evaluadas durante el semestre correspondiente, por lo tanto, aquellos estudiantes que no rindieron dichas actividades en los plazos establecidos; mantendrán su calificación de presentación como nota final.¹

BIBLIOGRAFÍA.

- American Psychological Association. (2019). Publication Manual of the American Psychological Association (7th ed.).
- Bermeosolo, J. (2007) Psicología del Lenguaje: fundamentos para educadores y estudiantes de pedagogía. Santiago: Ediciones PUC. (Clasificación: 401.9 VER)
- Cassany, D. (2006). Tras las líneas sobre la lectura contemporánea. España: Anagrama.
- Cassany, D. (2007) La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama. (Clasificación: 808.04499 CAS 2007 2007)
- Ellys, Richard. (1993). Teorías y prácticas de la comunicación humana. Edit. Paidós. Barcelona, España. (Clasificación: 302.2 ELL 1993)

¹ Nota: Según el DLE (23° ed.), el verbo “rendir” es un transitivo que implica utilidad: 4. tr. Dicho de una persona o de una cosa: Dar fruto o utilidad. Por lo tanto, se entiende por “rendir una evaluación” aquella tarea o trabajo que implique un provecho conforme a los indicadores de la asignatura. **No se considerarán como rendidos, en consecuencia, aquellos talleres que solo tengan escritos nombre y datos personales y/o un par de respuestas cuyos valores se distancien de las utilidades anheladas en esta asignatura.**

- Escandell, M. (2013). Introducción a la pragmática. Edit. Planeta. Barcelona, España. (Clasificación: 306.44 ESC)
- Fonseca, M. (2005) Comunicación oral fundamentos y práctica estratégica (2ª). México: Pearson Educación.
- Real Academia Española. (2010). Nueva Gramática De La Lengua Española Manual (1ª). España: Espasa Calpe.
- Real Academia Española. (2010). Ortografía De La Lengua Española (1ª). España: Espasa Calpe.

Bibliografía Complementaria:

- Araoz, María y otros (2008). Estrategias para aprender a aprender: reconstrucción del conocimiento a partir de la lecto-escritura. México: Pearson
- Ávila, F. (2003). Cómo se escribe (20ª). Bogotá: Norma
- Bazerman, Ch. (2016). Escribir a través del currículum. Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.
- Beaugrande, R y Dressler, W. (1997) Introducción a la lingüística del texto. Editorial Ariel S.A. Barcelona, España.
- Berlo, D. (2000). El proceso de la Comunicación (3ª). Buenos Aires: El Ateneo.
- García Carbonell, Roberto (2008). Leer, escribir, hablar. Madrid [España]: EDAF, 2008. (Clasificación DEWEY 808.51 GAR)
- Parodi, G.; Burdiles, Gina (2015). Leer y escribir en contextos académicos y profesionales: género, corpus y método. Editorial Ariel. Santiago de Chile. (Clasificación: 460.141 PAR)
- Parodi, G.; Van Dijk, T (1999) Relaciones entre lectura y escritura: una perspectiva cognitiva discursiva: bases teóricas y antecedentes empíricos. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso de la PUCV. (Clasificación: 418.4 PAR)
- Real Academia Española. (2023). Diccionario de la lengua española. Recuperado de <http://www.rae.es/recursos/diccionarios/drae>