



**PROGRAMA DE ASIGNATURA**

**NOMBRE DE LA ASIGNATURA: FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL**

**ANTECEDENTES GENERALES**

Carrera	FONOAUDIOLOGÍA			
Nombre de la asignatura	FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL			
Código de la asignatura	FOCR21			
Año/Semestre	1/ II semestre			
Coordinador Académico	Milena Álvarez Andrade			
Equipo docente	Johanna Stevens Anilio Milena Álvarez Andrade			
Área de formación	FORMACIÓN PPROFESIONAL			
Créditos SCT	5 créditos			
Horas de dedicación	Actividad presencial	3,5	Trabajo autónomo	5
Fecha de inicio	14 de agosto de 2024			
Fecha de término	08 de diciembre de 2024			

**DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA**

Asignatura de formación profesional y obligatoria que profundiza en el estudio lingüístico y entrega al estudiante herramientas para aplicar procedimientos lingüísticos de estudio del sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla regional de sur américa, y, en particular, de Chile, desde una perspectiva sincrónica. Además, realiza un primer acercamiento del estudiante a la comprensión del desarrollo fonológico del ser humano, y desarrolla de forma transversal las habilidades comunicativas orales y escritas del estudiante.

Esta asignatura contribuye a desarrollar, en un nivel básico, la competencia para evaluar las alteraciones de la comunicación humana, el lenguaje, el habla, la voz, la audición, la motricidad orofacial, y la deglución, en el ser humano a lo largo de todo su ciclo vital. En particular desarrolla la subcompetencia para determinar el funcionamiento normal y patológico de los procesos de habla,

audición, voz, lenguaje, audición periférica y/o central, motricidad orofacial y deglución en el individuo a lo largo de todo el ciclo vital, desde una perspectiva biopsicosocial.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

---

**R.A.1:** Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación del desarrollo fonológico.

**R.A.2:** Describe las características acústicas de los sonidos del habla.

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

---

### **PRIMERA UNIDAD: ASPECTOS INTRODUCTORIOS DEL CURSO**

- División e interrelación fonética/fonología
- Perspectivas del estudio de los sonidos del habla: Fonética articuladora, auditiva y acústica.
- Fonología suprasegmental y segmental: definición y evaluación.
- Fonema, rasgos pertinentes, alófono, sílaba y estructura de la sílaba
- Sistema fonológico y fonético del español chileno

### **SEGUNDA UNIDAD: DESARROLLO Y EVALUACIÓN FONÉTICO Y FONOLÓGICO**

- Teorías de desarrollo fonológico
- Desarrollo fonético fonológico
- Aplicación de sistemas de transcripción fonética y fonológica
- Evaluación del desarrollo fonético y fonológico de hablantes chilenos

### **TERCERA UNIDAD: FONÉTICA ACÚSTICA**

- Análisis fonético acústico del habla: Herramientas para el análisis acústico del habla, espectrograma y sonograma
- Características acústicas del habla

## METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

---

La metodología de esta asignatura está centrada en el desarrollo de competencias del estudiante para realizar procedimientos de análisis fonético fonológico. El/la estudiante deberá tomar un rol central en la búsqueda de información científica que complemente su aprendizaje en relación con la fonética y la fonología. Cada sesión de clase tendrá una estructura de actividad expositiva, taller de aplicación de conceptos y actividad de cierre.

La nota final correspondiente a cada resultado de aprendizaje debe ser superior o igual a 4.0, de lo contrario, el estudiante debe presentarse a examen con los contenidos del resultado de aprendizaje reprobado.

## BIBLIOGRAFÍA.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DIDÁCTICA / TÉCNICA DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación del desarrollo fonológico.</p> <p><b>70 % del promedio final de la nota.</b></p>	<p>Clases expositivas participativas</p> <p>Talleres de aplicación de conceptos:</p> <p>Resolución de cuestionarios de manera guiada en clase.</p> <p>Transcripción fonética y fonológica de corpus lingüísticos de hablantes chilenos.</p> <p>Análisis de casos de evaluación fonológica.</p> <p>Actividades de cierre y retroalimentación de talleres de aplicación.</p>	<p>Prueba escrita UNIDAD I. 30% RA1</p> <p>Transcripción fonética fonológica 20% RA1</p> <p>Prueba escrita UNIDAD II. 30% RA1</p> <p>Taller de Interpretación de resultados de evaluación fonoaudiológica del nivel fonético fonológico 20% RA1</p>
<p>Describe las características acústicas de los sonidos del habla.</p> <p><b>30 % del promedio final de la nota.</b></p>	<p>Clases expositivas con taller complementario de aplicación de contenidos.</p> <p>Talleres de análisis acústico mediante PRAAT de corpus lingüísticos de hablantes chilenos.</p> <p>Actividades de cierre y retroalimentación de trabajo grupal.</p>	<p>Prueba escrita 50% Segundo RA.</p> <p>Trabajo práctica análisis acústico. 50%. Segundo RA.</p>

### Bibliografía Básica

- Hidalgo, A., Quilis, M. (2012). La voz del lenguaje: fonética y fonología del español. Valencia: Tirant Humanidades. Clasificación DEWEY: **461.5 HID**
- Pavez, M, Maggiollo, M, Coloma, C, González M. (2008). Test para evaluar procesos de simplificación fonológica: TEPROSIF-R. Ediciones UC. Clasificación DEWEY: **414.8 PAV**
- Susanibar, F. (2016). Trastornos del habla: De los fundamentos a la evaluación. Editorial EOS. Madrid. Clasificación DEWEY: **616.85 SUS**

## Bibliografía complementaria:

- Arellano, F. (1979) Historia de la lingüística. Tomo II. Universidad Católica Andrés Bello: Caracas.
- Bermeosolo B., J. (2015). Una reseña de Prueba de Evaluación de Conciencia Fonológica (PECFO). *Revista Chilena de Fonoaudiología*, 14, 133-137. doi:10.5354/0719-4692.2015.37694
- Bosch, L (1983). La evaluación del desarrollo fonológico infantil. *Anuario de Psicología*. Número 28. 87-114.
- García Carcedo, P. (2003). El laboratorio de fonética para el análisis de voz en un caso de parálisis cerebral. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 2003, Vol. 15: 55-76.. Servicio de Publicaciones, Universidad Complutense de Madrid. <https://elibro.net/es/lc/uantof/titulos/26732>
- Hodson, B. (2011). Enhancing Phonological Patterns of Young Children With Highly Unintelligible Speech. *ASHA leader*. vol.:16 iss:4 pág.:16 -19
- Gómez, D. (1993). La Teoría Universalista de Jakobson y el Orden de Adquisición de los Fonemas en la Lengua Española. *Cauce* 16: 7-30.
- Hualde, J. (2014) Los sonidos del español. Reino Unido: Cambridge University Press. **Clasificación DEWEY: 461.5 HUA 2014**
- Iribar, A. (2008) Pasatiempos fonéticos: la youtubería fonética <http://paginaspersonales.deusto.es/airibar/Fonetica/Charada/youtuberia.html>
- Llisterri, J. (2017) La descripción fonética y fonológica del español: los elementos segmentales. [http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon\\_esp/fonetica\\_espanol\\_segmental.html#alofonos\\_esp](http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_esp/fonetica_espanol_segmental.html#alofonos_esp)
- Martínez, E. (1998) análisis espectrográfico de los sonidos del habla. Barcelona: Editorial Ariel.
- Morales, F., Lagos, D. (2000). Manual de fonología española. 4ª Ed. Valparaíso: Puntángeles Universidad de Playa Ancha Editorial. **Clasificación DEWEY: 461.5 MOR 2000**
- Morales, P. (2003). Fonética chilena con acotaciones fonológicas y morfológicas. Valparaíso: Universidad de Playa Ancha. **Clasificación DEWEY. 461.5 MOR**
- Pavez, M., Maggiolo, M., Coloma C. (2008) Test para evaluar procesos de simplificación fonológica. Edición revisada. Santiago: Ediciones UC.
- University of Iowa. Fonética: los sonidos del español. <http://soundsofspeech.uiowa.edu/spanish/spanish.html>
- Waterson, N. (1971). Child Phonology: A prosodic view. *Journal of Linguistics*. Vol. 7, No. 2 pp. 179-211.
- Weenik y Boersma (2018). Programa Praat: Doing Phonetics by computer. Disponible en: [www.praat.org](http://www.praat.org).

ANEXO: CRONOGRAMA

DIA(S):	HORARIO(S):	SALA(S):
GRUPO 1.	Lunes 15:00 – 16:30 hrs. Jueves 15:00 – 17:15 hrs.	Sala I-7 Sala K-4
GRUPO 2.	Lunes 16:45 – 18:15 hrs. Miércoles 15:00 – 17:15 hrs.	Sala I-5 Sala I-2

SEMANA	ACTIVIDAD	TEMÁTICA	DOCENTE
<b>SEMANA 1</b> 12 – 16 agosto (15 agosto feriado)	Clase expositiva participativa con taller de aplicación de contenidos.	Presentación de programa de curso.  División e interrelación fonética/fonología: plano de la expresión, contenido, forma y sustancia del significante.  Perspectivas del estudio de los sonidos del habla: Fonética articulatoria, auditiva y acústica.	Milena Álvarez Andrade
<b>SEMANA 2</b> 19 – 23 agosto	Clase expositiva participativa con taller de aplicación de contenidos.	Fonema, rasgos pertinentes y no pertinentes, alófono.  Alófonos del habla chilena.	Johanna Stevens Anilio
<b>SEMANA 3</b> 26 – 30 agosto	Clase expositiva participativa con taller de aplicación.  Clase expositiva participativa.	Sílaba y estructura de la sílaba  Fonología segmental vs suprasegmental.  Fonología suprasegmental: acento, entonación y ritmo.	Johanna Stevens Anilio  Milena Álvarez Andrade
<b>SEMANA 4</b> 02 – 06 septiembre	Taller de aplicación  Clase expositiva participativa	Taller práctico sobre Fonología suprasegmental. Sistema fonológico y fonético del español chileno	Milena Álvarez Andrade  Johanna Stevens Anilio

<b>SEMANA 5</b> 09 – 13 septiembre	<b>Primera actividad de evaluación. RA1</b>  Clase expositiva participativa con taller de aplicación.	Trascripción fonológica.  <b>Prueba escrita UNIDAD I. 30% RA1</b>	Johanna Stevens Anilio
16 – 20 septiembre (18 – 19 – 20 feriados)	16 al 17, receso Universitario Fiestas Patrias		
<b>SEMANA 6</b> 23– 27 septiembre	<b>Segunda actividad de evaluación RA1.</b>  Clase expositiva participativa con taller de aplicación.	Trascripción fonética.  Teorías de desarrollo fonológico	Johanna Stevens Anilio  Milena Álvarez Andrade
<b>SEMANA 7</b> 30 septiembre – 04 octubre	Clase expositiva participativa con taller de aplicación.	Desarrollo fonético fonológico  <b>Transcripción fonética fonológica. 20% RA1</b>	Johanna Stevens Anilio
<b>SEMANA 8</b> 07 – 11 octubre	Clase expositiva participativa con taller de aplicación.	Evaluación del desarrollo fonético y fonológico de hablantes chilenos.	Johanna Stevens Anilio
<b>SEMANA 10</b> 14 – 18 octubre	Semana de salud mental y coordinación académica		
<b>SEMANA 9</b> 21 – 25 octubre	<b>Tercera actividad de evaluación RA1.</b>	Evaluación del desarrollo fonético y fonológico de hablantes chilenos.  <b>Actividad de evaluación Prueba escrita UNIDAD II. 30% RA1</b>	Johanna Stevens Anilio
<b>SEMANA 11</b> 28 octubre – 01 noviembre (31 octubre – 1 noviembre feriado)	<b>Cuarta actividad de evaluación RA1.</b>	<b>Actividad de evaluación: Interpretación de resultados de evaluación fonoaudiológica del nivel fonético fonológico 20% RA1.</b>	Johanna Stevens Anilio
<b>SEMANA 12</b> 04 – 08 noviembre	Clase expositiva participativa con taller de aplicación.	Cualidades físicas del sonido del habla y percepción del habla.	Milena Álvarez Andrade

		Análisis fonético acústico del habla: Herramientas para el análisis acústico del habla, espectrograma y oscilograma.	
<b>SEMANA 13</b> 11 – 15 noviembre	Clase expositiva participativa con taller de aplicación.	Características acústicas del habla: Sonidos vocálicos	Milena Álvarez Andrade
<b>SEMANA 14</b> 18 – 22 noviembre	Semana de aniversario de la carrera		
<b>SEMANA 15</b> 25 – 29 noviembre	Clase expositiva participativa con taller de aplicación.  <b>Primera actividad de evaluación RA.</b>	Características acústicas del habla: Sonidos consonánticos.  Características suprasegmentales del habla.  <b>Entrega trabajo práctico. 40% Segundo RA.</b>	Milena Álvarez Andrade
<b>SEMANA 16</b> 02 – 06 diciembre	Pruebas recuperativas.  <b>Segunda actividad de evaluación RA2.</b>	Características suprasegmentales del habla.  <b>Prueba escrita. 60% Segundo RA.</b>	Milena Álvarez Andrade
<b>SEMANA 18</b> 09 – 13 diciembre	Exámenes de primera oportunidad		
<b>SEMANA 19</b> 16 – 20 diciembre	Exámenes de segunda oportunidad		

## 1. CONSIDERACIONES GENERALES: ASIGNATURAS TEÓRICAS/PRÁCTICAS 2024

Aprobación de la Asignatura	Cada uno de los resultados de aprendizaje debe tener nota igual o superior a 4.0 (Artículo 39. D.E 695/2021). La escala de evaluación será de un 60% en todas las actividades realizadas. El porcentaje de asistencia debe ser igual o mayor a un 75% al finalizar el semestre (Circular VRA N°006/2022).
Rendición de Examen	Los exámenes pueden ser en modalidad oral o escrita.
Evaluaciones recuperativas	Una vez realizado el correspondiente proceso de justificación, la evaluación recuperativa se realizará en la última semana del semestre. Ésta se podrá llevar a cabo fuera del horario de clases y en modalidad oral o escrita. En caso de no cumplir con el plazo y los requerimientos de justificación señalados en reglamento del estudiante y lineamientos del departamento la nota para esa evaluación será un 1.0. (Artículo 30. D.E 695/2021)
Modificación de programa	El presente programa podría sufrir modificaciones durante el semestre en curso debido a contingencias nacionales, locales y/o que afecten directamente a la carrera de Fonoaudiología. Todo cambio deberá ser visado por Jefatura de Carrera.
Clases Virtuales	En caso de realizarse clases por modalidad online, se solicitará encender las cámaras para la interacción de inicio y finalización de la clase con el fin de humanizar el espacio virtual. Se solicitará también tener habilitados micrófono y cámara en caso de que docente solicite su uso. Siendo considerados materiales mínimos para participación en clases. Para todos los aspectos relacionados a las clases online se considerarán la circular VRA N°006/2022.
Comunicación	Se responderá y se escribirá solo al correo institucional de cada estudiante, entendiendo que es su responsabilidad mantener activo y vigente el email para su correcto uso y funcionamiento. Cada curso contará con una delegada o delegado que será la única persona autorizada para escribir por otros medios de comunicación a las/os docentes, si así lo autoriza el/la docente. En todo caso estas comunicaciones serán sobre temas generales de curso y no sobre situaciones particulares.
Actividades de evaluación	Cualquier alteración del proceso de evaluación por parte de los/las estudiantes será notificado a Jefatura de Carrera y analizado para aplicar procedimiento de investigación sumaria (D.E 955/2018). En este caso la evaluación será calificada con nota mínima 1.0. mientras dure el proceso investigativo.
Solicitud de segunda revisión de actividades de evaluación	La revisión de las calificaciones de actividades de evaluación será realizada en clases, para una segunda instancia se debe solicitar vía correo electrónico institucional con un plazo máximo de 7 días hábiles post revisión y con argumentos que lo justifiquen.
Grabación de clases y fotografías	Para poder grabar, fotografiar o registrar las clases a través de cualquier medio, debe contar previamente con el consentimiento de el/la respectivo/a docente. No se permite hacer registro de las evaluaciones escritas, durante su desarrollo o proceso de revisión. De lo contrario el/la docente informará a la jefatura de carrera para que se analicen las medidas disciplinarias que correspondan.



UNIVERSIDAD DE ANTOFAGASTA  
FACULTAD CIENCIAS DE LA SALUD  
DEPARTAMENTO DE TERAPIA OCUPACIONAL Y FONOAUDIOLOGÍA



GUÍA DE APRENDIZAJE

FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL

ANTECEDENTES GENERALES

<b>Carrera</b>	FONOAUDIOLOGÍA				
<b>Nombre de la asignatura</b>	FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL				
<b>Código de la asignatura</b>	FOCR21				
<b>Año/Semestre</b>	I año/ II semestre				
<b>Coordinador responsable</b>	Milena Álvarez Andrade		<b>Correo electrónico</b> milena.alvarez@uantof.cl		
<b>Equipo docente</b>	Milena Álvarez Andrade Johanna Stevens Anilio		<b>Correos electrónicos</b> <a href="mailto:milena.alvarez@uantof.cl">milena.alvarez@uantof.cl</a> <a href="mailto:Johanna.stevens@uantof.cl">Johanna.stevens@uantof.cl</a>		
<b>Créditos Transferibles</b>	5 créditos				
<b>Horas de dedicación</b>	Actividades presenciales	5TP	Actividades autónomas	4 hrs.	
<b>Fecha de inicio</b>	14 de agosto 2024				
<b>Fecha de término</b>	06 de diciembre de 2024				
<b>Docente</b>	Milena Álvarez Andrade	Correo	<b>Correo electrónico</b> milena.alvarez@uantof.cl	Teléfonos	552513510



## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

---

Asignatura de formación profesional y obligatoria que profundiza en el estudio lingüístico y entrega al estudiante herramientas para aplicar procedimientos lingüísticos de estudio del sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla regional de sur américa, y, en particular, de Chile, desde una perspectiva sincrónica. Además, realiza un primer acercamiento del estudiante a la comprensión del desarrollo fonológico del ser humano, y desarrolla de forma transversal las habilidades comunicativas orales y escritas del estudiante.

## COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYE A DESARROLLAR LA ASIGNATURA

---

Esta asignatura contribuye a desarrollar en un nivel básico la competencia para evaluar las alteraciones de la comunicación humana, el lenguaje, el habla, la voz, la audición, la motricidad orofacial, y la deglución, en el ser humano a lo largo de todo su ciclo vital.

En particular desarrolla contribuye a la subcompetencia para determinar el funcionamiento normal y patológico de los procesos de habla, audición, voz, lenguaje, audición periférica y/o central, motricidad orofacial y deglución en el individuo a lo largo de todo el ciclo vital, desde una perspectiva biopsicosocial.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

---

R.A. 1. Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación del desarrollo fonológico.

R.A.2 Describe las características acústicas de los sonidos del habla.

PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES

Sem.	Resultado de Aprendizaje	Contenidos	Estrategia Metodológica				Docente responsable
			Actividades Sincrónicas	Horas P	Actividades Autónomas	Horas C	
<b>SEMANA 1</b> 12 -16 de agosto	Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación del desarrollo fonológico.	División e interrelación fonética/fonología: plano de la expresión, contenido, forma y sustancia del significante.  Perspectivas del estudio de los sonidos del habla: Fonética articuladora, auditiva y acústica.	<b>Clase 1</b> Presentación de programa de curso  <b>Clase 2</b> Estudiantes participan en clase expositiva sobre conceptualización de la fonética y la fonología, y perspectivas de estudio de la fonética.  Estudiantes realizan mapa conceptual con contenidos presentados y reciben retroalimentación de docente.  Recursos: Proyector/TV, presentación de diapositivas (PPT), programa académico y guía de aprendizaje. Estudiantes contarán con conexión a internet y Tablet o pc portátil.	5P	Lectura de apoyo: Hidalgo, Quilis. (2012) La voz del Lenguaje (p.15-24) <b>Clasificación: 461.5 HID</b> Presentación de clase disponible en Ucampus. <b>Recursos:</b> biblioteca de la universidad	4	Milena Álvarez Andrade

<p><b>SEMANA 2</b> 19 – 23 de agosto</p>	<p>Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación del desarrollo fonológico.</p>	<p>Fonema, rasgos pertinentes y no pertinentes, alófono.  Alófonos del habla chilena.</p>	<p><b>Clase 1.</b>  Clase expositiva sobre caracterización de los fonemas y sus rasgos distintivos articulatorios.  Taller de aplicación contenidos.  <b>Clase 2</b>  Clase expositiva sobre alófonos del habla chilena.  Taller de aplicación de contenidos.  <b>Recursos:</b> Proyector/TV, presentación de diapositivas (PPT). Estudiantes contarán con conexión a internet y Tablet o pc portátil con audífonos.</p>	<p>5P</p>	<p>Lectura complementaria: Hidalgo, Quilis. (2012) La voz del Lenguaje (p.107-118) <b>Clasificación: 461.5 HID</b>  <b>Recursos:</b> Biblioteca de la universidad</p>	<p>4</p>	<p>Johanna Stevens Anilio</p>
<p>SEMANA 3 26 – 30 de agosto</p>	<p>Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación</p>	<p>Fonología segmental vs suprasegmental.  Fonología suprasegmental: acento,</p>	<p><b>Clase 1</b>  Clase expositiva participativa sobre sílaba.  Taller de aplicación de contenidos.  <b>Clase 2</b>  Clase expositiva participativa sobre</p>	<p>5P</p>	<p>Lectura complementaria: Hualde (2014) Los sonidos del español. Extracto de capítulo I (p. 7-16). <b>Clasificación DEWEY: 461.5 HUA 2014</b></p>	<p>4</p>	<p>Johanna Stevens Anilio  Milena Álvarez Andrade</p>

	del desarrollo fonológico.	entonación y ritmo.	fonología suprasegmental.  <b>Recursos:</b> Proyector/TV, presentación de diapositivas. Estudiantes contarán con conexión a internet y Tablet o pc portátil.		<b>Recursos:</b> biblioteca de a universidad		
SEMANA 4 02 – 06 de septiembre	Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación del desarrollo fonológico.	sílaba y estructura de la sílaba  sistema fonológico del español chileno	<b>Clase 1</b>  Taller de aplicación de contenidos de fonología suprasegmental con apoyo de programa PRAAT para extraer curva F0 de oraciones y palabras (resultados se suben en Padlet)  <b>Clase 2</b>  Taller de transcripción fonológica de forma grupal y colaborativa.  <b>Recursos:</b> Proyector/TV, presentación de diapositivas. Estudiantes contarán con conexión a internet y Tablet o pc portátil.	5P	Grabación de muestras de palabras con diferentes acentos y entonación para describir la f0 y la intensidad.  Desarrollo de taller.  <b>Recursos:</b> internet y computador o dispositivo electrónico	4	Milena Álvarez Andrade  Johanna Stevens Anilio
SEMANA 5 09 – 13 de septiembre	Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación	Unidad I	<b>Clase 1</b>  Clase expositiva participativa sobre transcripción fonética. Entrega de instrucciones para taller de transcripción fonética.  <b>Clase 2</b>	5P	Resolución de taller de transcripción fonética.  <b>Recursos:</b> Clase, apuntes, taller.	4	Johanna Stevens Anilio  Milena Álvarez Andrade

	del desarrollo fonológico.	Aplicación de sistema de transcripción fonética.	<b>Actividad de evaluación: Prueba escrita UNIDAD I. 30% RA1</b>  <b>Recursos:</b> Proyector/TV, presentación de diapositivas. Estudiantes contarán con conexión a internet y Tablet o pc portátil.				
16 – 20 septiembre	Receso Universitario y fiestas patrias						
SEMANA 6 23 -27 de septiembre	Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación del desarrollo fonológico.	Aplicación de sistema de transcripción fonética.  Teorías de desarrollo fonológico	<b>Clase 1</b> Revisión y retroalimentación de taller de Transcripción fonética.  <b>Clase 2</b> Clase expositiva participativa de teorías del desarrollo fonológico  <b>Recursos:</b> Proyector/TV, presentación de diapositivas. Estudiantes contarán con conexión a internet y Tablet o pc portátil.	5P	Revisión de apuntes.  <b>Recursos:</b> apuntes, clases y taller	4	Johanna Stevens Anilio  Milena Álvarez Andrade
SEMANA 7 30 septiembre – 04 de octubre	Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de	Desarrollo fonético fonológico	<b>Clase 1.</b> Clase expositiva de desarrollo fonético fonológico.  <b>Taller de aplicación.</b>	5P	Realización grupal del taller de desarrollo fonético- fonológico  <b>Recursos:</b> apuntes, clases y taller	4	Johanna Stevens Anilio

	Chile con procedimientos de evaluación del desarrollo fonológico.		<b>Clase 2</b> <b>Actividad de evaluación:</b> <b>Transcripción fonética fonológica</b> <b>20% RA1</b>				
SEMANA 8 7 - 11 de octubre	Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación del desarrollo fonológico.	Evaluación del desarrollo fonético y fonológico de hablantes chilenos	<b>Clase 1</b> Clase expositiva sobre evaluación del desarrollo fonético- fonológico  <b>Clase 2</b> Taller de aplicación de contenidos.  <b>Recursos:</b> Proyector/TV, presentación de diapositivas. Estudiantes contarán con conexión a internet y Tablet o pc portátil.	5P	Lectura: Manual de aplicación TEPROSIF-R. Pavez, M, Maggiollo, M, Coloma, C, González M. (2008). Test para evaluar procesos de simplificación fonológica: TEPROSIF-R. Ediciones UC. <b>Clasificación DEWEY:</b> 414.8 PAV  <b>Recursos:</b> Biblioteca universidad	4	Johanna Stevens Anilio
14 -18 de octubre	Semana de salud mental y coordinación académica						
SEMANA 9 21 de 25 octubre		Evaluación del desarrollo fonético y fonológico de hablantes chilenos.	<b>Clase 1</b> Clase expositiva participativa sobre evaluación del desarrollo fonético – fonológico.	5P	Resolución del taller grupal de interpretación de resultados de valoración del desarrollo fonético-	4	Johanna Stevens Anilio

		<b>Actividad de evaluación.</b>	<b>Clase 2</b> <b>Actividad de evaluación Prueba escrita UNIDAD II. 30% RA1</b>  <b>Recursos:</b> Proyector/TV, presentación de diapositivas. Estudiantes contarán con conexión a internet y Tablet o pc portátil.		fonológico  <b>Recursos:</b> Clases, apuntes, taller.		
SEMANA 11  28 de octubre - 01 de noviembre  (31 de octubre feriado)	Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación del desarrollo fonológico.	<b>Actividad de evaluación.</b>	<b>Clase 1:</b>  <b>Actividad de evaluación: Interpretación de resultados de evaluación fonoaudiológica del nivel fonético fonológico 20% RA1.</b>	5P	Resolución del taller grupal de interpretación de resultados de valoración del desarrollo fonético-fonológico  <b>Recursos:</b> Clases, apuntes, taller.	4	Johanna Stevens Anilio
SEMANA 12  04 – 08 de noviembre	Relaciona el sistema fonológico del español y sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación del desarrollo	Cualidades físicas del sonido y percepción del habla.	<b>Clase 1</b> Clase expositiva participativa sobre cualidades físicas del sonido y percepción del habla.  <b>Clase 2</b> Taller de aplicación de contenidos y uso de herramienta de análisis acústico para visualizar	5P	Estudiantes graban y analizan muestras de habla con PRAAT.  <b>Recursos:</b> Clases, apuntes, pc con programa PRAAT.	4	Milena Álvarez Andrade

	fonológico.		<p>espectrograma y sonograma del habla.</p> <p><b>Recursos:</b> Proyector/TV, presentación de diapositivas. Estudiantes contarán con conexión a internet, Tablet o pc portátil con programa PRAAT.</p>				
<p>SEMANA 13</p> <p>11 – 15 de noviembre</p>	Describe las características acústicas de los sonidos del habla.	Características sonidos vocálicos.	<p><b>Clase 1</b></p> <p>Clase expositiva participativa sobre características acústicas de los sonidos vocálicos.</p> <p>Taller de aplicación de contenidos.</p> <p><b>Clase 2.</b></p> <p>Taller grupal de identificación de sonidos vocálicos en espectrograma y extracción de datos de F1 y F2.</p> <p><b>Recursos:</b> Proyector/TV, presentación de diapositivas. Estudiantes contarán con conexión a internet y pc portátil con programa PRAAT y audífonos, por grupos de dos personas, máximo 3.</p>	5P	<p>Estudiantes revisan material de apoyo docente sobre descarga y funciones de grabado y guardado de programa PRAAT.</p> <p><b>Recursos:</b> Apuntes de clase, pc y programa gratuito PRAAT.</p>	4	Milena Álvarez Andrade

<p>SEMANA 14</p> <p>18– 22 de noviembre</p>	<p>Semana de aniversario de la carrera</p>						
<p>SEMANA 15</p> <p>25– 29 de noviembre</p>	<p>Describe las características acústicas de los sonidos del habla.</p>	<p>Características acústicas del habla: Sonidos consonánticos.</p> <p><b>Actividad de evaluación.</b></p>	<p><b>Clase 1</b></p> <p>Clase expositiva participativa sobre características acústicas de los sonidos consonánticos.</p> <p><b>Clase 2</b></p> <p><b>Entrega trabajo práctico. 40% Segundo RA.</b></p> <p><b>Recursos:</b> Proyector/TV, presentación de diapositivas. Estudiantes contarán con conexión a internet y pc portátil con programa PRAAT y audífonos, por grupos de dos personas, máximo 3.</p>	<p>5P</p>	<p>Lectura: Páginas 121 – 128. Hualde, J. (2014) Los sonidos del español. Reino Unido: Cambridge University Press. <b>Clasificación DEWEY:</b> 461.5 HUA 2014</p> <p>Estudiantes desarrollan taller teórico práctico de análisis de muestras de habla.</p> <p><b>Recursos:</b> Apuntes de clase, instructivo taller, pc y programa gratuito PRAAT.</p>	<p>4</p>	<p>Milena Álvarez Andrade</p>
<p>SEMANA 16</p> <p>02- 06</p>	<p>Describe las características acústicas de los sonidos del</p>	<p>Evaluación aspectos suprasegment ales del habla.</p>	<p><b>Clase 1</b></p> <p>Clase expositiva participativa sobre evaluación de características</p>	<p>5TP</p>	<p>Estudiantes revisan apuntes asociados al R.A.2</p>	<p>4</p>	<p>Milena Álvarez Andrade</p>

diciembre	habla.	<b>Actividad de evaluación</b>	suprasegmentales del habla. <b>Clase 2</b> <b>Prueba Escrita 60% SEGUNDO RA</b> Pruebas recuperativas		<b>Recursos:</b> Apuntes de clase		
SEMANA 17 11 – 15 de diciembre	SEMANA DE EXÁMENES DE PRIMERA OPORTUNIDAD						
SEMANA 18 18 – 22 de diciembre	SEMANA DE EXÁMENES DE SEGUNDA OPORTUNIDAD						

\*Comprende una breve descripción de qué se va a hacer (profesor y estudiante) para generar aprendizajes y debe incluir los recursos didácticos (documentos, herramientas TIC, técnicas de aprendizaje) a utilizar en cada una de ellas.

\*\*Se entiende como “Actividades Autónomas” las que realiza el estudiante extra-aula. Una proporción de ellas está destinada a desarrollar las actividades requeridas por el docente y es lo que se solicita declarar en la Guía de Aprendizaje. Su estimado no debe superar el 50% del total de horas autónomas.

ESTRATEGIA EVALUATIVA

Resultado de Aprendizaje	Indicadores de Logro	Estrategia Evaluativa	Fecha Inicio/Término
Relaciona el sistema fonológico del español y	Aprobación de prueba escrita con 60% de exigencia	Aplicación de pauta para evaluación	11 de septiembre

<p>sus realizaciones en el habla de Chile con procedimientos de evaluación del desarrollo fonológico.</p> <p><b>70 % del promedio final de la nota.</b></p>	<p>con preguntas de desarrollo y elección múltiple para demostrar el alcance del primer resultado de aprendizaje de la asignatura.</p> <p>Aprobación de un trabajo escrito consistente en la transcripción fonológica de una muestra de habla.</p> <p>Aprobación de prueba escrita con 60% de exigencia con preguntas de desarrollo y elección múltiple para demostrar el alcance del primer resultado de aprendizaje de la asignatura.</p> <p>Aprobación de taller de Interpretación de resultados de evaluación fonoaudiológica del nivel fonético fonológico.</p>	<p>de Prueba escrita UNIDAD I. 30% RA1</p> <p>Aplicación de pauta para evaluación de actividad de Transcripción fonética fonológica 20% RA1</p> <p>Aplicación de pauta para evaluación de actividad de evaluación Prueba escrita UNIDAD II. 30% RA1</p> <p>Aplicación de pauta para evaluación de actividad de evaluación: Interpretación de resultados de evaluación fonoaudiológica del nivel fonético fonológico 20% RA1</p>	<p>02 de octubre</p> <p>23 de octubre</p> <p>30 de octubre</p>
<p>Describe las características acústicas de los sonidos del habla.</p> <p><b>30 % del promedio final de la nota.</b></p>	<p>Elaboración de informe de análisis acústico de una muestra de habla de un/una hablante de Chile.</p> <p>Aprobación de prueba escrita con 60% de exigencia con contenidos de desarrollo selección múltiple.</p>	<p>Aplicación de pauta para evaluación de trabajo práctico análisis acústico. 40%. Segundo RA.</p> <p>Aplicación de pauta para evaluación de Prueba escrita 60% Segundo RA.</p>	<p>27 de noviembre</p> <p>04 de diciembre</p>

\*Los indicadores de logro corresponden al estándar del nivel de aprobación descrito en una matriz de valoración.