

**ANTECEDENTES GENERALES**

---

Carrera	INGENIERÍA CIVIL EN PROCESOS DE MINERALES			
Nombre de la asignatura	LIDERAZGO Y TRABAJO EN EQUIPO II			
Código de la asignatura	CPIQ26			
Año/Semestre	2022 / 2 <sup>do</sup> semestre			
Coordinador Académico	PÍA HERNÁNDEZ AVENDAÑO			
Equipo docente	PÍA HERNÁNDEZ AVENDAÑO			
Área de formación	FORMACIÓN PROFESIONAL			
Créditos SCT	3 CRÉDITOS			
Horas de dedicación	Actividad presencial	HORAS PEDAGÓGICAS 4 P	Trabajo autónomo	HORAS CRONOLÓGICAS 3 C
Fecha de inicio	12 DE AGOSTO DE 2024			
Fecha de término	20 DE DICIEMBRE DE 2024			

**DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA**

---

Asignatura de naturaleza profesional, obligatoria y teórico-práctica. Tributa a las competencias *Planifica el trabajo en equipo para coordinar de forma eficiente las tareas asignadas por la dirección, Genera propuestas creativas e innovadoras en su entorno laboral que motiven la ejecución responsable de los roles asignados, en su nivel intermedio.*

En esta asignatura los estudiantes adquirirán habilidades que le permitirán ser eficientes en el trabajo en equipo y liderar equipos, además tener autonomía en su aprendizaje para enfrentar de forma creativa el entorno laboral.

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

---

4.1.2.2 Organiza equipos de trabajo de acuerdo a las características de los miembros del equipo y sus funciones dentro de la organización, aplicando estrategias para la solución de conflictos.

4.2.2.1 Selecciona estrategias de aprendizaje autónomo para estimular la creatividad e innovación en equipos de trabajo.

4.2.2.2 Emplea técnicas para identificar en el contexto laboral oportunidades de innovación.

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

### Contenidos:

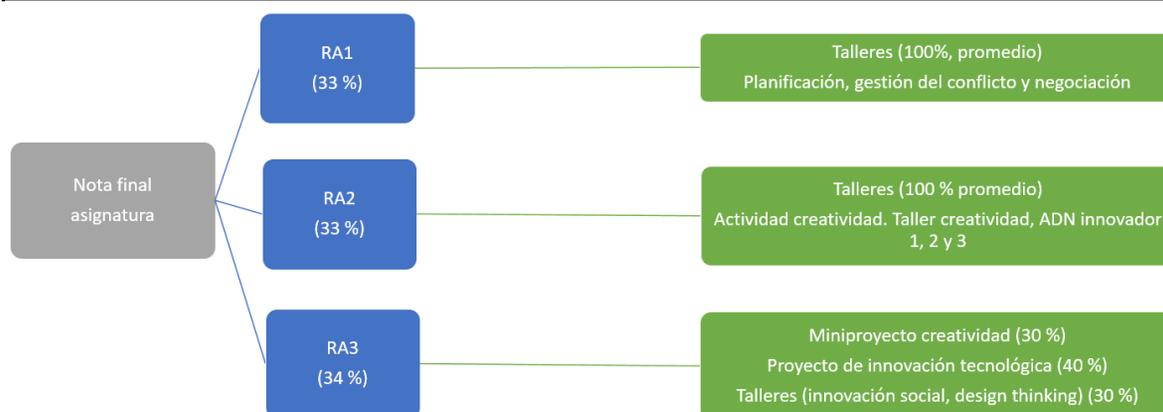
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estilos de Aprendizaje.</li> <li>• Metacognición.</li> <li>• El ADN del innovador.</li> <li>• Creatividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de características individuales.</li> <li>• Desarrollo de la creatividad a través de la aplicación de la solución creativa de problemas de nivel elemental.</li> <li>• Desarrollo del trabajo en equipo a través de proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por conocer su estilo de aprendizaje.</li> <li>• Valora sus habilidades para fortalecer su Metacognición.</li> <li>• Se interesa por conocer si en su vida cotidiana se es creativo.</li> </ul>
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación asertiva.</li> <li>• La gestión del conflicto: lenguaje y estrategias para abordarlo.</li> <li>• Negociación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas a través de estudios de caso.</li> <li>• Identifica situaciones en la que se debe usar la comunicación de manera más asertiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia descubrir técnicas para resolver conflictos y lograr una negociación.</li> <li>• Valora el descubrir técnicas para una comunicación asertiva.</li> </ul>
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Innovación social.</li> <li>• Innovación tecnológica.</li> <li>• Pensamiento del diseño.</li> <li>• Propuesta de valor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de innovaciones sociales.</li> <li>• Identificación de innovaciones tecnológicas.</li> <li>• Aplicación de herramientas vistas en clases para el desarrollo de un proyecto de innovación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Admira los avances tecnológicos para aplicarlos en su profesión.</li> <li>• Valora el aporte de las innovaciones sociales a la sociedad.</li> <li>• Se interesa por conocer el mundo innovador de la Universidad de Antofagasta.</li> </ul>
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconocimiento mediante diferentes talleres (movimiento corporal, agradecimiento, respiración, actividades que me hacen feliz, meditación e identificación de las emociones)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por su desarrollo personal aplicando herramientas aprendidas en clases.</li> </ul>

## METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
4.1.2.2 Organiza equipos de trabajo de acuerdo a las características de los miembros del equipo y sus funciones dentro de la organización, aplicando estrategias para la solución de conflictos.	<p>Planifica las actividades coordinando acciones para la consecución de las tareas solicitadas.</p> <p>Identifica los factores relevantes para la gestión de un conflicto y para la negociación</p>	<p>Informe de planificación / Pauta de cotejo</p> <p>Talleres / Pauta de cotejo</p>
4.2.2.1 Selecciona estrategias de aprendizaje autónomo para estimular la creatividad e innovación en equipos de trabajo.	<p>Distingue las 5 etapas del ADN del Innovador</p> <p>Identificar conceptos relacionados a la creatividad y ejercicios para despertarlas en nosotros.</p> <p>Desarrolla la creatividad identificando oportunidades de mejora</p>	<p>Mapas conceptuales/Rúbrica</p> <p>Taller cuestionario/ Pauta de evaluación</p> <p>Taller actividades/Pauta de cotejo</p>
4.2.2.2 Emplea técnicas para identificar en el contexto laboral oportunidades de innovación.	<p>Establece la diferencia entre innovación social e innovación tecnológica.</p> <p>Desarrolla un mini proyecto usando la creatividad para la solución de una problemática</p> <p>Identifica las etapas del pensamiento del diseño</p> <p>Resuelve un desafío de innovación trabajando en equipo</p> <p>Aplica herramientas vistas en clases en un proyecto de innovación.</p>	<p>Reporte escrito / Rubrica</p> <p>Presentación/Pauta de cotejo</p> <p>Taller resumen / Rubrica</p> <p>Reporte escrito / Rubrica</p> <p>Exposición oral / Pauta de cotejo</p>

\* Se proponen de manera general. Se detalla en Guía de Aprendizaje.

Se asume como condición que debe existir consistencia entre la estrategia didáctica y los procedimientos de evaluación.



N°	Actividades	Evaluación	Semana inicio	Fecha inicio	Fecha término	RA
1	Metacognición: libreta por up	formativa	2	22-ago	22-ago	
2	Cuestionario estilos de aprendizaje	formativa	2	23-ago	29-ago	
3	Taller de agradecimiento	formativa	2	23-ago	23-ago	
4	Metacognición 2: libreta por up	formativa	3	29-ago	29-ago	
5	Actividad de creatividad	sumativa	3	30-ago	30-ago	RA2
6	Taller de creatividad	sumativa	4	05-sept	06-sept	RA2
7	Taller de movimiento corporal	formativa	4	06-sept	06-sept	
8	Mini proyecto de creatividad	sumativa	5	12-sept	03-oct	RA3
9	Adn del innovador 1	sumativa	5	13-sept	26-sept	RA2
10	Adn del innovador 2	sumativa	6	26-sept	27-sept	RA2
11	Adn del innovador 3	sumativa	6	27-sept	03-oct	RA2
12	Taller de respiración	formativa	6	27-sept	27-sept	
13	Actividad: Innovación social	sumativa	7	04-oct	24-oct	RA3
14	Actividad: Innovación tecnológica	sumativa	8	10-oct	05-dic	RA3
15	Taller act que me dan felicidad	formativa	9	25-oct	25-oct	
16	Actividad: Planificación (Carta Gantt)	sumativa	8	10-oct	25-oct	RA1
17	Visita al Ingelab	formativa	8	11-oct	11-oct	
18	Actividad: Pensamiento del diseño	sumativa	9	24-oct	07-nov	RA3
19	Taller: Actividades que me hacen feliz	formativa	9	25-oct	25-oct	
20	Presentación avance proyecto tecnológico	sumativa	11	07-nov	07-nov	RA3
21	Taller: Comunicación asertiva	formativa	11	08-nov	08-nov	
22	Taller: Meditación	formativa	13	21-nov	21-nov	
23	Taller: Gestión del conflicto	sumativa	13	21-nov	28-nov	RA1
24	Taller: Mis emociones	formativa	14	28-nov	28-nov	
25	Taller: Negociación	sumativa	14	28-nov	05-dic	RA1

## BIBLIOGRAFÍA.

---

### **Bibliografía Básica**

- Jiménez Torrecilla, G. Vallejo Ruiz, M. (2005). Trabajo en equipo y Cooperación (1ª Ed.); España: Colección formación por competencia.
- Dyer, J. Gregersen, H, Christensen, C. (2012). El AND del innovador 1ª Ed.); España, Deusto.
- Swartz, R, R. Costa, A. Beyer, B. Reagan, R. Kallick, B. (2008). Aprendizaje basado en el pensamiento (1ª Ed.); USA, SM

### **Bibliografía Complementaria**

- Fernández, I. (2012). GPS interior, Liderazgo e innovación personal en la vida y el trabajo. (3ª. Ed.); Chile: Ediciones B Chile.
- Echeverría, R. (1999). Apuntes: El arte de la retroalimentación en los equipos de alto desempeño. Chile: Newfield Consulting