



UNIVERSIDAD DE ANTOFAGASTA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
DEPARTAMENTO DE TERAPIA OCUPACIONAL Y
FONOAUDIOLOGÍA



PROGRAMA DE ASIGNATURA

INTEGRADO FONOAUDIOLÓGICO EN SALUD Y EDUCACIÓN

ANTECEDENTES GENERALES

Carrera	FONOAUDIOLOGÍA			
Nombre de la asignatura	INTEGRADO FONOAUDIOLÓGICO EN SALUD Y EDUCACIÓN			
Código de la asignatura	FOCR84			
Año/Semestre	4TO AÑO / VIII SEMESTRE			
Coordinador Académico	JOHANNA STEVENS ANILIO			
Equipo docente	CAROLINA CARVAJAL RIVERA CATALINA FARFÁN ESCARES CYNTHIA BUSTOS VADILLO GISSELL VALENZUELA GARAY			
Área de formación	PROFESIONAL			
Créditos SCT	10 CRÉDITOS			
	Actividad presencial	10 TP	Trabajo autónomo	6C
Fecha de inicio	12 DE AGOSTO DE 2024			
Fecha de término	06 DE DICIEMBRE DE 2024			

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignatura de formación profesional de carácter obligatorio y teórico práctico orientada al estudiante para realizar actividades clínico – asistenciales: evaluación, diagnóstico y habilitación/rehabilitación de alteraciones comunicativas aplicando los conocimientos adquiridos hasta el momento del avance curricular.

La asignatura se desarrolla en centros de práctica con los cuales la carrera presente convenio, o en espacios universitarios acondicionados para desarrollar seguimiento de casos clínicos y actividades de intervención fonoaudiológicas de promoción y prevención. Esta asignatura contribuye a desarrollar en un nivel profesional la competencia de *intervenir la comunicación humana y sus procesos subyacentes: lenguaje, habla, voz, motricidad orofacial, deglución, audición y sistema vestibular.*

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

R.A 1: Aplica procedimientos relacionados al quehacer fonoaudiológico en usuarios/as reales o simulados, en cualquiera de las etapas del curso de la vida.

R.A 2: Implementa proyectos de intervención fonoaudiológica en salud y/o educación optimizando los recursos del entorno para contribuir con un desarrollo sostenible en la región.

UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos

Procedimientos fonoaudiológicos

- Evaluación fonoaudiológica integral
- Informe de evaluación fonoaudiológico
- Informe de evolución fonoaudiológico

Intervención fonoaudiológica

- Diseño de plan de intervención integral
- Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica
- Ejecución de plan de intervención integral



Unidad II: Generación de proyecto

Realización proyecto fonoaudiológico en el marco de la promoción y/o prevención en salud

- Informe de diseño de proyecto
- Generación de diseño
- Ejecución del proyecto

Realización proyecto fonoaudiológico en el marco de la promoción y/o prevención en educación

- Informe de diseño de proyecto
- Generación de diseño
- Ejecución del proyecto

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN: INSTRUMENTOS
R.A 1: Aplica procedimientos relacionados al quehacer fonoaudiológico en usuarios/as reales o simulados, en cualquiera de las etapas del curso de la vida.	<ul style="list-style-type: none">- Clases expositivas- Trabajo colaborativo- Práctica en terreno	<ul style="list-style-type: none">- Intervención fonoaudiológica: Evaluación sumativa. Rúbrica de desempeño (50%)<ul style="list-style-type: none">o Intervención área infantil

<p>R.A. tributa al 50% de la nota final de la asignatura. *</p>		<ul style="list-style-type: none"> ○ Intervención área adultos ○ Intervención área audiológica ○ Intervención área voz - Informe de práctica. Evaluación sumativa. Rúbrica (30%) <ul style="list-style-type: none"> ○ Informe área infantil ○ Informe área adultos ○ Informe área audiológica ○ Informe área voz - Presentación de experiencia de práctica. Rúbrica (20%)
<p>R.A 2: Implementa proyectos de intervención fonoaudiológica en salud y/o educación optimizando los recursos del entorno para contribuir con un desarrollo sostenible en la región.</p> <p>R.A tributa al 50% de la nota final de la asignatura. *</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo colaborativo - Revisión bibliografía - Investigación - Aprendizaje basado en proyectos - Trabajo en terreno 	<ul style="list-style-type: none"> - Informe de diseño de proyecto (20%). Rúbrica de evaluación. - Evaluación de materiales del proyecto (20%). Rúbrica de evaluación. - Ejecución de Proyecto (60%). Rúbrica de evaluación.



*R. A 1: Resultado de aprendizaje de naturaleza práctica, sin derecho a examen. Aprobación con nota igual o superior a 4.0 con un 70% de exigencia y 100% de asistencia.

*R. A 2: Resultado de aprendizaje de naturaleza práctica, sin derecho a examen. Aprobación con nota igual o superior a 4.0 con un 70% de exigencia y 75% de asistencia. Asistencia a ejecución de proyecto es obligatoria

BIBLIOGRAFÍA.

Bibliografía Básica

1. Aguado, G. (1999). *Trastorno Específico del Lenguaje. Retraso de lenguaje y disfasia* (2ª Edición). Ediciones Aljibe, S.L. **616.855 AGU**.
2. Arango Lasprilla, J. C. (2013). *Rehabilitación neuropsicológica*. Editorial El Manual Moderno. <https://elibro.net/es/lc/uantof/titulos/39593>
3. Arrebillaga, M. E. (2010). *Autismo y trastornos del lenguaje*. Editorial Brujas. <https://elibro.net/en/lc/uantof/titulos/78026>
4. Bermeosolo, J. (2004). *Psicología del Lenguaje. Fundamentos para educadores y estudiantes de pedagogía* (3ª Edición) Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile. **401.9 VER**.
5. Chapey, R. (2008). *Language intervention strategies in aphasia and related neurogenic communication disorders* (5ta Edición). Editorial Médica Panamericana. **616.8552 CHA**.
6. Coll-Florit, M. (2014). *Trastornos del habla y de la voz*. Editorial UOC <https://elibro.net/en/lc/uantof/titulos/57656>
7. Donoso, A. (1999). *Cerebro y Lenguaje*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria. **616.8552 DON 1999**.
8. Duffy, J. (2005). *Motor Speech Disorders: Substrates, Differential Diagnosis, and Management*. (4th Edition). Elsevier. **616.85 DUF**.
9. Goodglass H. (2005). *Evaluación de la afasia y de trastornos relacionados* (3ra Edición). Editorial Médica Panamericana. **616.8552 GOO 2005**.
10. Mendoza, E. (2001). *Trastorno Específico del Lenguaje (TEL)*. (1ª Edición). Ediciones Pirámide. **616.855 MEN**.
11. Muñoz Marrón, E. (2013). *Estimulación cognitiva y rehabilitación neuropsicológica*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uantof/titulos/56506>
12. Pavez, M. (2004). *Test para la Comprensión Auditiva del Lenguaje (TECAL)*. (1º Edición) Santiago de Chile: Universidad de Chile.
13. Pavez, M. (2005) *Test Exploratorio de Gramática de A. Toronto (STSG)*. (2º Ed) Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile. **461 PAV**.
14. Pavez, M., Maggiolo, M. & Coloma, C. (2008). *Test para Evaluar Procesos de Simplificación Fonológica - Revisado*. (1ª Edición). Ediciones Universidad Católica de Chile. **414.8 PAV**.
15. Peña-Casanova, J. & Pérez Pamies, M. (1995). *Rehabilitación Afasias y trastornos asociados* (2ª edición). Editorial Masson. **616.855203 PEÑ 1995**.
16. Pichot, P. (1995). *DSM IV: Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales*. (4ª Edición). Masson. **616.89075 PIC**.
17. Sampallo Pedroza, R. M. (II.). (2015). *Fonoaudiología: desarrollo de los patrones oromotores y consistencias y texturas alimenticias en disfagia*. Editorial Universidad Nacional de Colombia. <https://elibro.net/en/lc/uantof/titulos/189695>
18. Susanibar, F., Dioses, A. & Marchesan, I. (2016). *Trastornos del habla: de los fundamentos a la evaluación*. EOS. **616.85 SUS**.
19. Van Heugten, C. M. & Wilson, B. A. (2019). *Rehabilitación neuropsicológica: manual internacional*. Editorial El Manual Moderno. <https://elibro.net/en/lc/uantof/titulos/39805>
20. Varela, V. (2015) *PECFO Prueba de Evaluación de Conciencia Fonológica*. (1º Edición) Ediciones Universidad Católica de Chile.
21. Yáñez Téllez, M. G. (2016). *Neuropsicología de los trastornos del neurodesarrollo: diagnóstico evaluación e intervención*. Editorial El Manual Moderno. <https://elibro.net/en/lc/uantof/titulos/39749>



22. Serra, S. & Serra, M. (2014). *Audición y voz: manifestaciones e interpretaciones fonoaudiológicas*. Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/uantof/titulos/78156>

Bibliografía Complementaria

1. Cámpora, H. & Faldutti, A. (2014). *Deglución de la A a la Z*. Ediciones Journal.
2. Ambiado Lillo, M. (2019). Trastorno Cognitivo Comunicativo. Areté, 19(2). <https://doi.org/10.33881/1657-2513.art.19205>
3. Bayles, K., McCullough, K., Tomoeda, C. (2020). *Cognitive-communication disorders of MCI and dementia: definition, assessment, and clinical management*. (Third edition). San Diego, CA: Plural Publishing.
4. Cueto F. (1998) *Evaluación y rehabilitación de las afasias. Aproximación cognitiva*. Editorial Panamericana.
5. González, R., Bevilacqua, J. (2009). Disfagia en el paciente neurológico. *Rev Hosp Clín Univ Chile* (20): 252 - 62
6. González, R., Bevilacqua, J. (2012). Las disartrias. *Rev Hosp Clín Univ Chile* 23: 299 - 309
7. González, R., Rojas, M. (2019). Afasia progresiva primaria y Apraxia del habla progresiva primaria: Revisión. *Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias*, 19 (2), 1-25
8. González, R. & Toledo, L. (2015). Apraxia del habla: Evaluación y tratamiento. *Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias*, 15 (1), 141-158
9. Logemann, J.A. (1998). *Evaluation and Treatment of Swallowing Disorders*. Austin: Pro-Ed.
10. Love, R. & Webb, W. (1998). *Neurología para los especialistas del habla y del lenguaje*. (3ª Edición). Medica Panamericana.
11. Moya M., Susanibar F. & Valdés C. (2019). *Evaluación e Intervención logopédica en motricidad orofacial y áreas afines*. (2º ed.) Editorial Giunti EOS.
12. Ortega F (2020), *Disfagia Neurogénica: bases conceptuales y metodológicas para la intervención fonoaudiológica de trastornos de la deglución*. Editorial ENM.
13. Susanibar F., Castillo J., Douglas C., Marchesan I. & Santos R. (2016). *Motricidad orofacial fundamentos basados en evidencias Volumen 2*. Editorial EOS.
14. Villanueva, P. (2017). *Motricidad Orofacial II: Evaluación y Diagnóstico*. (1Ed.). Editorial Universitaria.
15. Dell, A. (2023). Providing affirming care to transgender and gender-diverse youth. Springer.

Medios Electrónicos:

<http://www.afasia.org>

<http://www.asha.org>

<https://www.elsevier.com/>

<http://www.sciencedirect.com/>



ANEXOS

1. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES TEÓRICAS / TEÓRICO-PRÁCTICAS / LABORATORIOS

DIA(S):	HORARIO(S):	SALA(S):	DOCENTE(S)
Lunes	12:00 – 13:30 hrs.	Bloque teórico/Sala 9 AC	Catalina Farfán Escares
Lunes	08:30 – 12:00 hrs	Práctica curricular audiología/ Laboratorio T4	Catalina Farfán Escares
Martes	08:30 – 13:30 hrs	Práctica curricular voz / HCUA	Carolina Carvajal Rivera
Miércoles Jueves	08:00 – 12:30 hrs	Práctica curricular infantil/ HCUA	Cynthia Bustos Vadillo
Viernes	08:30 – 12:00 hrs	Práctica curricular adultos/ Corvallis	Gissell Valenzuela Garay Catalina Farfán Escares



SEMANA	ACTIVIDAD	TEMÁTICA	DOCENTE RESPONSABLE
SEMANA 1 12 – 16 agosto (15 agosto feriado)	Presentación de programa de asignatura.	Programa de asignatura FOCR84. Calendarización de evaluaciones.	Catalina Farfán Escares
	Clase expositiva participativa Taller colaborativo	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos - Evaluación fonoaudiológica integral - Diseño de plan de intervención integral - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral	Catalina Farfán Escares
	Clase expositiva participativas Taller grupal	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos - Procedimientos fonoaudiológicos - Evaluación fonoaudiológica integral	Carolina Carvajal Rivera

		<ul style="list-style-type: none"> - Informe de evaluación fonoaudiológico - Informe de evolución fonoaudiológico 	
	<p>Clase expositiva participativa</p> <p>Taller grupal</p>	<p>UNIDAD I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación fonoaudiológica integral - Informe de evaluación fonoaudiológico - Informe de evolución fonoaudiológico 	Gissell Valenzuela Garay
<p>SEMANA 2 19 – 23 agosto</p>	<p>Clase expositiva participativa</p> <p>Taller colaborativo</p>	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación fonoaudiológica integral - Diseño de plan de intervención integral - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral 	Catalina Farfán Escares
	<p>Clase expositiva participativas</p> <p>Taller grupal</p>	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseño de plan de intervención integral 	Carolina Carvajal Rivera
	<p>Clase expositiva participativa</p> <p>Taller grupal</p>	<p>UNIDAD I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseño de plan de intervención integral. 	Gissell Valenzuela Garay
<p>SEMANA 3 23- 30 agosto</p>	<p>Clase expositiva participativa</p> <p>Taller colaborativo</p>	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación fonoaudiológica integral - Diseño de plan de intervención integral 	Catalina Farfán Escares



		<ul style="list-style-type: none"> - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral 	
	<p>Clase expositiva participativas</p> <p>Taller grupal</p>	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral 	Carolina Carvajal Rivera
	<p>Clase expositiva participativa</p> <p>Taller grupal</p>	<p>UNIDAD I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral 	Gissell Valenzuela Garay
<p>SEMANA 4 02 – 06 septiembre</p>	<p>Clase expositiva participativa</p> <p>Taller colaborativo</p> <p>Revisión bibliografía</p> <p>Investigación</p> <p>*Todo el curso</p>	<p>Unidad II: Generación de proyecto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Generación de diseño 	Catalina Farfán Escares
	Trabajo en terreno Grupo 1 / audiología	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación fonoaudiológica integral 	Catalina Farfán Escares
	Trabajo en terreno Grupo 1/ área adultos	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación fonoaudiológica integral 	Catalina Farfán Escares Gissell Valenzuela Garay
	Trabajo en terreno Grupo 2 / área Infantil	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p>	Cynthia Bustos Vadillo



		- Intervención fonoaudiológica	
	Trabajo en terreno Grupo 2/área voz	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos - Evaluación fonoaudiológica integral	Carolina Carvajal Rivera
SEMANA 5 09 – 13 septiembre	Clase expositiva participativa Taller colaborativo Revisión bibliografía Investigación *Todo el curso	Unidad II: Generación de proyecto - Generación de diseño	Catalina Farfán Escares
	Trabajo en terreno Grupo 1 / audiología Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos - Evaluación fonoaudiológica integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Catalina Farfán Escares
	Trabajo en terreno Grupo 1/ área adultos Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica: - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Catalina Farfán Escares Gissell Valenzuela Garay
	Trabajo en terreno Grupo 2 / área Infantil	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica	Cynthia Bustos Vadillo



	Evaluación R.A.1	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de plan de intervención integral - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral <p>Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).</p>	
	Trabajo en terreno Grupo 2/área voz Evaluación R.A.1	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación fonoaudiológica integral <p>Intervención fonoaudiológica Evaluación sumativa (50%).</p>	Carolina Carvajal Rivera
16 – 20 septiembre	Receso universitario		
SEMANA 6 23 – 27 septiembre	Clase expositiva participativa Taller colaborativo Revisión bibliografía Investigación Aprendizaje Basado en Proyectos *Todo el curso	<p>Unidad II: Generación de proyecto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestión de diseño 	Catalina Farfán Escares
	Trabajo en terreno Grupo 1 / audiología Evaluación R.A.1	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación fonoaudiológica integral <p>Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).</p>	Catalina Farfán Escares



	Trabajo en terreno Grupo 1/ área adultos Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica: - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Catalina Farfán Escares Gissell Valenzuela Garay
	Trabajo en terreno Grupo 2 / área Infantil Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica - Diseño de plan de intervención integral - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Cynthia Bustos Vadillo 
	Trabajo en terreno Grupo 2/área voz Evaluación R.A.1 Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica: - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica. Evaluación sumativa (50%).	Carolina Carvajal Rivera
SEMANA 7 30 septiembre – 04 octubre	Clase expositiva participativa Taller colaborativo	Unidad II: Generación de proyecto - Gestión de diseño	Catalina Farfán Escares

	Aprendizaje Basado en Proyectos *Todo el curso		
	Trabajo en terreno Grupo 1 / audiolología Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos - Evaluación fonoaudiológica integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Catalina Farfán Escares
	Trabajo en terreno Grupo 1/ área adultos Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica: - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Catalina Farfán Escares Gissell Valenzuela Garay
	Trabajo en terreno Grupo 2 / área Infantil Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica - Diseño de plan de intervención integral - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Cynthia Bustos Vadillo
	Trabajo en terreno Grupo 2/área voz	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos	Carolina Carvajal Rivera



	Evaluación R.A 1	<p>Intervención fonoaudiológica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral <p>Intervención fonoaudiológica. (RA1 50%).</p>	
<p>SEMANA 8 07 – 11 octubre</p>	<p>Evaluación R.A.2 *Todo el curso</p>	<p>Unidad II: Generación de proyecto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informe de diseño de proyecto (20%). 	<p>Catalina Farfán Escares</p> 
	<p>Trabajo en terreno Grupo 1 / audiolgía</p> <p>Evaluación R.A.1</p>	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informe de evaluación fonoaudiológico <p>Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).</p> <p>Informe de práctica (RA1 30%).</p>	<p>Catalina Farfán Escares</p>
	<p>Trabajo en terreno Grupo 1/ área adultos</p> <p>Evaluación R.A.1</p>	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <p>Intervención fonoaudiológica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral - Informe de avance <p>Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).</p>	<p>Catalina Farfán Escares Gissell Valenzuela Garay</p>

		Informe de práctica (RA1 30%).	
	Trabajo en terreno Grupo 2 / área Infantil	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica - Diseño de plan de intervención integral - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral	Cynthia Bustos Vadillo
	Evaluación R.A.1	Intervención fonoaudiológica (RA1 50%). Informe de práctica (RA1 30%).	
	Trabajo en terreno Grupo 2/área voz	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica: - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral	Carolina Carvajal Rivera
	Evaluación R.A 1	Intervención fonoaudiológica (RA1 50%). Informe de práctica (RA1 30%).	
SEMANA 9 14-18 octubre	Semana de salud mental y coordinación académica		
SEMANA 10 21- 25 octubre	Taller colaborativo Aprendizaje basado en proyectos *Todo el curso	Unidad II: Generación de proyecto - Gestión de diseño	Catalina Farfán Escares
	Trabajo en terreno Grupo 2 / audiolgía	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos	Catalina Farfán Escares



		<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación fonoaudiológica integral 	
	Trabajo en terreno Grupo 2/ área adultos	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica <ul style="list-style-type: none"> - Diseño de plan de intervención integral - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral 	Catalina Farfán Escares Gissell Valenzuela Garay
	Trabajo en terreno Grupo 1 / área Infantil	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación fonoaudiológica integral 	Cynthia Bustos Vadillo
	Trabajo en terreno Grupo 1/área voz	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación fonoaudiológica integral 	Carolina Carvajal Rivera
SEMANA 11 28 octubre – 01 noviembre (31 octubre – 1 noviembre feriado)	Taller colaborativo Aprendizaje basado en proyectos *Todo el curso	Unidad II: Generación de proyecto <ul style="list-style-type: none"> - Gestión de diseño 	Catalina Farfán Escares
	Trabajo en terreno Grupo 2 / audiología Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación fonoaudiológica integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Catalina Farfán Escares



	Trabajo en terreno Grupo 2/ área adultos Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Catalina Farfán Escares Gissell Valenzuela Garay
	Trabajo en terreno Grupo 1 / área Infantil Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica - Diseño de plan de intervención integral - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Cynthia Bustos Vadillo
	Trabajo en terreno Grupo 1/área voz Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos - Evaluación fonoaudiológica integral Intervención fonoaudiológica. (RA1 50%).	Carolina Carvajal Rivera
SEMANA 12 04 – 08 noviembre	Evaluación R.A.2 *Todo el curso	Unidad II: Generación de proyecto - Evaluación de materiales del proyecto (20%).	Catalina Farfán Escares
	Trabajo en terreno Grupo 2 / audiolgía Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos - Evaluación fonoaudiológica integral	Catalina Farfán Escares



		Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	
	Trabajo en terreno Grupo 2/ área adultos	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica <ul style="list-style-type: none"> - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Catalina Farfán Escares Gissell Valenzuela Garay
	Evaluación R.A.1		
	Trabajo en terreno Grupo 1 / área Infantil	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica <ul style="list-style-type: none"> - Diseño de plan de intervención integral - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Cynthia Bustos Vadillo
	Evaluación R.A.1		
	Trabajo en terreno Grupo 1/área voz	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica: <ul style="list-style-type: none"> - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica. (RA1 50%).	Carolina Carvajal Rivera
	Evaluación R.A.1		
SEMANA 13 11 – 15 noviembre	Evaluación Grupo 1 R.A.2 Trabajo en Terreno	Unidad II: Generación de proyecto <ul style="list-style-type: none"> - Ejecución de Proyecto (60%). Intervención fonoaudiológica. (RA1 50%).	Catalina Farfán Escares



		Rúbrica de evaluación	
	*Todo el curso		
	Trabajo en terreno Grupo 2 / audiolología Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos - Evaluación fonoaudiológica integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Catalina Farfán Escares
	Trabajo en terreno Grupo 2/ área adultos Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Catalina Farfán Escares Gissell Valenzuela Garay
	Trabajo en terreno Grupo 1 / área Infantil Evaluación R.A.1	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica - Diseño de plan de intervención integral - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).	Cynthia Bustos Vadillo
	Trabajo en terreno Grupo 1/área voz	Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos Intervención fonoaudiológica: - Planificaciones semanales de	Carolina Carvajal Rivera



	Evaluación R.A 1	<p>intervención fonoaudiológica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ejecución de plan de intervención integral <p>Intervención fonoaudiológica. (RA1 50%).</p>	
SEMANA 14 18 – 22 noviembre	<p>Evaluación Grupo 2 R.A.2</p> <p>Trabajo en Terreno</p> <p>*Todo el curso</p>	<p>Unidad II: Generación de proyecto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ejecución de Proyecto (60%). Rúbrica de evaluación 	Catalina Farfán Escares
	<p>Trabajo en terreno Grupo 2 / audiología</p> <p>Evaluación R.A.1</p>	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informe de evaluación fonoaudiológico <p>Intervención fonoaudiológica. (RA1 50%).</p> <p>Informe de práctica (RA1 30%).</p>	Catalina Farfán Escares
	<p>Trabajo en terreno Grupo 2/ área adultos</p> <p>Evaluación R.A.1</p>	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <p>Intervención fonoaudiológica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informe fonoaudiológico - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral <p>Intervención fonoaudiológica. (RA1 50%).</p> <p>Informe de práctica (RA1 30%).</p>	Catalina Farfán Escares Gissell Valenzuela Garay
	<p>Trabajo en terreno Grupo 1 / área Infantil</p>	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p>	Cynthia Bustos Vadillo



	Evaluación R.A.1	<p>Intervención fonoaudiológica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseño de plan de intervención integral - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral <p>Intervención fonoaudiológica (RA1 50%).</p> <p>Informe de práctica (RA1 30%).</p>	
	<p>Trabajo en terreno Grupo 1/área voz</p> <p>Evaluación R.A 1</p>	<p>Unidad I: Procedimientos fonoaudiológicos</p> <p>Intervención fonoaudiológica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informe fonoaudiológico - Planificaciones semanales de intervención fonoaudiológica - Ejecución de plan de intervención integral <p>Intervención fonoaudiológica Evaluación sumativa (RA1 50%).</p> <p>Informe de práctica. Evaluación sumativa (RA1 30%).</p>	<p>Carolina Carvajal Rivera</p>
<p>SEMANA 15 25 – 29 noviembre</p>	<p>Actividad de evaluación RA1</p>	<p>Presentación de experiencia de práctica. Rúbrica (RA1 20%)</p>	Gissell Valenzuela Garay
	<p>Presentaciones Orales</p>		Catalina Farfán Escares
	<p>Análisis de casos clínicos</p>		Carolina Carvajal Rivera
<p>SEMANA 16 02 – 06 diciembre</p>	<p>Actividad de evaluación RA1</p>	<p>Presentación de experiencia de práctica. Rúbrica (RA1 20%)</p>	<p>Carolina Carvajal Rivera</p>



	Presentaciones Orales		Catalina Farfán
	Análisis de casos clínicos		Escares





2. CONSIDERACIONES GENERALES: ASIGNATURAS TEÓRICAS/PRÁCTICAS 2024

Aprobación de la Asignatura	<p>Cada uno de los resultados de aprendizaje debe tener nota igual o superior a 4.0 (Artículo 39. D.E 695/2021). La escala de evaluación será de un 60% en todas las actividades teóricas y 70% en las actividades prácticas. El porcentaje de asistencia a las actividades presenciales en la universidad u online debe ser igual o mayor a un 75% al finalizar el semestre (Circular VRA N°006/2022).</p> <p>El R.A que corresponda a naturaleza práctica (se indicará en los respectivos programas) debe ser aprobado con nota superior a 4.0 y 100 % de asistencia. Por razones médicas se podrá aceptar la justificación de inasistencia de máximo 1 sesión. En caso de tener actividad de evaluación en la práctica/laboratorio, la docente, podrá reprogramar o redistribuir porcentaje de evaluación según el contexto de la asignatura.</p>
Rendición de Examen	Los exámenes pueden ser en modalidad oral o escrita. En caso de obtener nota igual o menor a 4.9 en un RA práctico no habrá derecho a examen.
Evaluaciones recuperativas	Una vez realizado el correspondiente proceso de justificación, la evaluación recuperativa se realizará en la última semana del semestre. Ésta se podrá llevar a cabo fuera del horario de clases y en modalidad oral o escrita. En caso de no cumplir con el plazo y los requerimientos de justificación señalados en reglamento del estudiante y lineamientos del departamento la nota para esa evaluación será un 1.0. (Artículo 30. D.E 695/2021).
Modificación de programa	El presente programa podría sufrir modificaciones durante el semestre en curso debido a contingencias nacionales, locales y/o que afecten directamente a la carrera de Fonoaudiología. Todo cambio deberá ser visado por Jefatura de Carrera.
Clases Virtuales	<p>En caso de realizarse clases por modalidad online, se solicitará encender las cámaras para la interacción de inicio y finalización de la clase con el fin de humanizar el espacio virtual.</p> <p>Se solicitará también tener habilitados micrófono y cámara en caso de que docente solicite su uso. Siendo considerados materiales mínimos para participación en clases. Para todos los aspectos relacionados a las clases online se considerará la circular VRA N°006/2022.</p>
Comunicación	Se responderá y se escribirá solo al correo institucional de cada estudiante, entendiendo que es su responsabilidad mantener activo y vigente el email para su correcto uso y funcionamiento. Cada curso contará con una delegada o delegado que será la única persona autorizada para escribir por otros medios de comunicación a

	las/os docentes, si así lo autoriza el/la docente. En todo caso, estas comunicaciones serán sobre temas generales de curso y no sobre situaciones particulares.
Actividades de evaluación	Cualquier alteración del proceso de evaluación por parte de los/las estudiantes será notificado a Jefatura de Carrera y analizado para aplicar procedimiento de investigación sumaria (D.E 955/2018). En este caso la evaluación será calificada con nota mínima 1.0. mientras dure el proceso investigativo.
Solicitud de revisión de actividades de evaluación	La revisión de las calificaciones de actividades de evaluación será realizada en clases o en un espacio programado por el/la docente.
Presentación personal	Las y los estudiantes deben asistir con uniforme oficial completo y tarjeta de identificación de la carrera a actividades prácticas/ laboratorios No se permite el uso de elementos distractores o que puedan interferir en el normal desarrollo de las actividades prácticas. Ejemplo: el uso de aros largos, piercing, joyas, uñas largas, entre otros.
Normas de la práctica curricular/ laboratorio	Los y las estudiantes deben presentarse 15 minutos antes de la hora de comienzo de su práctica curricular o laboratorio, una vez ingresado el grupo la o el estudiante no podrá hacer ingreso y se considerará como inasistencia. Asimismo, debe permanecer durante todo el tiempo de desarrollo de la actividad. El uso de celular deber ser restringido solo a emergencias. Solo se permite su uso como herramienta de trabajo.
Uso imagen e información de los niños	La Convención de los Derechos del Niño, establece la obligación de respetar la vida privada de las niñas, niños y adolescentes, la de su familia, su domicilio, su correspondencia, su honra y su reputación, en sus artículos 16 y 40 inc. 2° b) vii. Por tanto, para el uso de su imagen o la grabación de clases u otro tipo de actividades, es requisito que los padres cuidadores y/o apoderados otorguen su consentimiento para ello y los NNA consentir en que sean grabados a través de un asentimiento informado. El no cumplimiento de algunos de los puntos relacionados con la ley mencionada debe ser comunicada por docente a cargo del proceso de práctica curricular a coordinación de asignatura, señalando los antecedentes de ello. Con lo anterior, se notificará a encargada de campos clínicos y jefatura de carrera para inicio de sumario respectivo al estudiante.
Grabación de clases y fotografías	Para poder grabar, fotografiar o registrar las clases a través de cualquier medio, debe contar previamente con el consentimiento de el/la respectivo/a docente. No se permite hacer registro de las evaluaciones escritas, durante su desarrollo o proceso de revisión. De lo contrario el/la docente informará a la jefatura de carrera para que se analicen las medidas disciplinarias que correspondan.

