



PROGRAMA DE ASIGNATURA
Año __2025__

ANTECEDENTES GENERALES*

CARRERA	FONOAUDIOLOGÍA				
NOMBRE DE LA ASIGNATURA	LINGÜÍSTICA APLICADA A LA FONOAUDIOLOGÍA				
CÓDIGO DE LA ASIGNATURA	FONTOF14				
AÑO/SEMESTRE	Primer año/semestre I				
TIPO DE FORMACIÓN**	GENERAL (G)		BÁSICA (B)	PROFESIONAL (P)	X
DURACIÓN	SEMESTRAL		ANUAL	OTRO (MODULAR)	
FLEXIBILIDAD	OBLIGATORIO (O)	X	ELECTIVO (E)		
CARÁCTER	TEÓRICO-PRÁCTICO (TP)	X	TEÓRICO Y PRÁCTICO (T/P)	PRÁCTICA (P)	
MODALIDAD	PRESENCIAL		VIRTUAL	MIXTA	
CRÉDITOS SCT	5				
HORAS DE DEDICACIÓN	HORAS PRESENCIALES DIRECTAS	4TP	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	4	
APRENDIZAJES PREVIOS REQUERIDOS					

* Para el llenado de todos los elementos de esta dimensión, deberá considerar todo lo definido en el descriptor del plan de estudio decretado.

** En los puntos de Tipo de Formación deberá marcar con un X la opción referente a la asignatura.

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

En este apartado se deberá completar el siguiente recuadro de acuerdo con el Plan de estudio vigente decretado, donde se definen las competencias, niveles y resultados de aprendizaje que la asignatura o módulo desarrolla.

Competencia Especifica y/o Genérica	1.1. Evalúa la comunicación y el lenguaje, sus procesos subyacentes y/o asociados desde un modelo integral en salud y educación, con el fin de planificar una intervención para favorecer la calidad de vida de las personas.
Nivel de Desarrollo de la competencia	Nivel Inicial. 1.1.1. Analiza los procesos biológicos, psicológicos y sociales implicados en la comunicación, el lenguaje, el habla, la deglución, la voz, la cognición, la audición y el sistema vestibular.

Resultado/s de Aprendizaje	<p>1.1.1.1. Explica las características del lenguaje humano desde la perspectiva de la lingüística.</p> <p>1.1.1.2. Explica los niveles de análisis del lenguaje desde la perspectiva de la lingüística.</p> <p>1.1.1.3. Analiza muestras del lenguaje desde la perspectiva de la lingüística.</p>
----------------------------	--

UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD I: LENGUAJE HUMANO

1. Comunicación

Componentes básicos de la comunicación.

Características de la comunicación humana vs comunicación animal.

2. El lenguaje humano.

Rasgos diferenciadores del lenguaje humano

Doble articulación del lenguaje

Definición de signo lingüístico: Significante y significado

UNIDAD II: APORTES DE LAS TEORÍAS DE LENGUAJE LA FONOAUDIOLOGÍA

Concepto de habla y lengua de F. Saussure

Signo lingüístico: Linealidad, convencionalidad, y arbitrariedad

Sistema, Norma y habla (F. Cosseriu)

UNIDAD III: NIVELES DE ANÁLISIS DEL LENGUAJE

Organización del lenguaje (Niveles y unidades) en Benveniste.

Niveles de análisis del lenguaje desde la perspectiva de la intervención fonoaudiológica

UNIDAD IV: ANÁLISIS DE MUESTRAS DE LENGUAJE

Procesos, niveles y dimensiones del lenguaje.

Fonética y Fonología

Semántica

Morfosintaxis

Pragmática

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN***
1.1.1.1. Explica las características del lenguaje humano desde la perspectiva de la lingüística.	Clases magistrales. Aprendizaje activo y basado en investigación. Debates guiados.	Primera prueba escrita 50% Segunda prueba escrita 50%
1.1.1.2. Explica los niveles de análisis del lenguaje desde la perspectiva de la lingüística.	Clases expositivas participativas. Elaboración de mapas conceptuales. Discusiones guiadas.	Segunda prueba escrita 50% Tercera prueba prueba escrita 50%
1.1.1.3. Analiza muestras del lenguaje desde la perspectiva de la lingüística.	Trabajo colaborativo Análisis de casos	Informe análisis de caso 50% Prueba escrita 50%

* Los "Se sugiere", serán entregadas por el comité de rediseño curricular para guiar la práctica docente, pero pueden ser cambiadas por el coordinador y su equipo según estimen pertinente.

**Los "Se debe", son consensuados por el comité de rediseño curricular y deben ser considerados y cumplidos por el coordinador y su equipo.

*** En el caso de alguna asignatura que requiera de una ponderación específica, indicarlo.

EXIGENCIAS DE LA ASIGNATURA (SI CORRESPONDE) *

Aprobación de la Asignatura	Cada uno de los resultados de aprendizaje debe tener nota igual o superior a 4.0 (Artículo 39. D.E 695/2021). La escala de evaluación será de un 60% en todas las actividades realizadas. El porcentaje de asistencia debe ser igual o mayor a un 75% al finalizar el semestre (Circular VRA N°006/2022).
Rendición de Examen	Los exámenes pueden ser en modalidad oral o escrita.
Evaluaciones recuperativas	Una vez realizado el correspondiente proceso de justificación, la evaluación recuperativa se realizará en la última semana del semestre. Ésta se podrá llevar a cabo fuera del horario de clases y en modalidad oral o escrita. En caso de no cumplir con el plazo y los requerimientos de justificación señalados en reglamento del estudiante y lineamientos del departamento la nota para esa evaluación será un 1.0. (Artículo 30. D.E 695/2021)
Modificación de	El presente programa podría sufrir modificaciones durante el semestre

programa	en curso debido a contingencias nacionales, locales y/o que afecten directamente a la carrera de Fonoaudiología. Todo cambio deberá ser visado por Jefatura de Carrera.
Clases Virtuales	En caso de realizarse clases por modalidad online, se solicitará encender las cámaras para la interacción de inicio y finalización de la clase con el fin de humanizar el espacio virtual. Se solicitará también tener habilitados micrófono y cámara en caso de que docente solicite su uso. Siendo considerados materiales mínimos para participación en clases. Para todos los aspectos relacionados a las clases online se considerarán la circular VRA N°006/2022.
Comunicación	Se responderá y se escribirá solo al correo institucional de cada estudiante, entendiendo que es su responsabilidad mantener activo y vigente el email para su correcto uso y funcionamiento. Cada curso contará con una delegada o delegado que será la única persona autorizada para escribir por otros medios de comunicación a las/os docentes, si así lo autoriza el/la docente. En todo caso estas comunicaciones serán sobre temas generales de curso y no sobre situaciones particulares.
Actividades de evaluación	Cualquier alteración del proceso de evaluación por parte de los/las estudiantes será notificado a Jefatura de Carrera y analizado para aplicar procedimiento de investigación sumaria (D.E 955/2018). En este caso la evaluación será calificada con nota mínima 1.0. mientras dure el proceso investigativo.
Solicitud de segunda revisión de actividades de evaluación	La revisión de las calificaciones de actividades de evaluación será realizada en clases, para una segunda instancia se debe solicitar vía correo electrónico institucional con un plazo máximo de 7 días hábiles post revisión y con argumentos que lo justifiquen.

BIBLIOGRAFÍA.

Bibliografía Básica:

Gil, J. (2001). Introducción a las Teorías lingüísticas del siglo XX. Buenos Aires: RIL editores. **410 GIL 2001**

Benveniste, E. (1964). Problemas de Lingüística General I. Capítulo: Niveles de Análisis del lenguaje. México, Siglo XXI, 1995, pp. 118-130. **410 BEN 1971**

Martinet, A. (1980). Elementos de Lingüística general. Capítulo: Lingüística, Lengua y Lenguaje.

Yule, G. (2007). El lenguaje. Capítulo: Las Propiedades del lenguaje. Madrid: Editorial Akal.

Bibliografía complementaria:

Hidalgo, A., Quilis, M. (2012). La voz del lenguaje: fonética y fonología del español. Valencia: Tirant Humanidades. **Clasificación: 461.5 HID**

Hualde, J. (2014) Los sonidos del español. Reino Unido: Cambridge University Press. Clasificación **461.5 HUA 2014**

Recursos electrónicos:

Iowa University. Sounds of Speech. <http://soundsofspeech.uiowa.edu/index.html#spanish>

Cosseriu, E. (1952). Sistema Norma y habla. Revista de la Facultad de Humanidades y Ciencias /Universidad de la República. Año 6, Nº 9: p. 114-181 Disponible en: <https://acortarlink.cl/qucgz>