



PROGRAMA DE ASIGNATURA



ANTECEDENTES GENERALES

Carrera	FONOAUDIOLOGÍA			
Nombre de la asignatura	Lingüística Aplicada a la Fonoaudiología			
Código de la asignatura	FOCR12			
Año/Semestre	1ER AÑO/I SEMESTRE			
Coordinador Académico	Flga. Mg. Milena Álvarez Andrade			
Equipo docente	Flga. Mg. Milena Álvarez Andrade			
Área de formación	Profesional			
Créditos SCT	5			
Horas de dedicación	Actividad presencial	4TP	Trabajo autónomo	6TP
Fecha de inicio	18 DE MARZO DE 2024			
Fecha de término	05 DE JULIO DE 2024			

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignatura de formación profesional y carácter teórico práctico que proporciona los conocimientos requeridos para la caracterización del lenguaje humano, y la comprensión de la Lingüística como disciplina que estudia de manera científica el lenguaje. De manera teórico-práctica introduce al estudiante en los procedimientos de análisis del lenguaje en sus distintos niveles: fonética y fonología, semántica, morfosintaxis, y pragmática.

Además, desarrolla de forma transversal las habilidades comunicativas orales y escritas de las y los estudiantes.

Esta asignatura tributa en un nivel inicial a la competencia: Evalúa la comunicación, el habla, el lenguaje, la voz y la audición, la deglución y la motricidad orofacial en cualquier etapa del ciclo vital humano, aplicando procedimientos estandarizados y no estandarizados propios de la disciplina.



---

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- **R.A.1** Explica las características de la naturaleza del lenguaje humano como objeto de estudio científico de lingüística.
- **R.A.2** Explica de forma oral y escrita los niveles de análisis del lenguaje desde la perspectiva de la lingüística.
- **R.A.E 3** Analiza una o varias muestras del lenguaje oral humano, desde la perspectiva de la lingüística.

---

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

### UNIDAD I: LENGUAJE HUMANO

#### 1. Comunicación

Componentes básicos de la comunicación.

Características de la comunicación humana vs comunicación animal.

#### 2. El lenguaje humano.

Rasgos diferenciadores del lenguaje humano

Doble articulación del lenguaje

Definición de signo lingüístico: Significante y significado

## **UNIDAD II: APORTES DE LAS TEORÍAS DE LENGUAJE LA FONOAUDIOLOGÍA**

Concepto de habla y lengua de F. Saussure

Signo lingüístico: Linealidad, convencionalidad, y arbitrariedad

Sistema, Norma y habla (F. Cosseriu)

## **UNIDAD III: NIVELES DE ANÁLISIS DEL LENGUAJE**

Organización del lenguaje (Niveles y unidades) en Benveniste.

Niveles de análisis del lenguaje desde la perspectiva de la intervención fonoaudiológica

## **UNIDAD IV: ANÁLISIS DE MUESTRAS DE LENGUAJE**

Procesos, niveles y dimensiones del lenguaje.

Fonética y Fonología

Semántica

Morfosintaxis

Pragmática



## METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

El enfoque didáctico de esta asignatura está centrado en el estudiante y se orienta al desarrollo de competencias.

Las estrategias de aprendizaje serán: clases expositivas, actividades prácticas de lectura guiada, análisis de textos lingüísticos, y análisis de muestras de lenguaje.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	*ESTRATEGIA DIDÁCTICA / TÉCNICA DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS EVALUACIÓN
Explica las características de la naturaleza del lenguaje humano como objeto de estudio científico de lingüística.  <b>30% del promedio final</b>	Clases expositivas participativas.  Elaboración de mapas conceptuales y trabajo colaborativo para el uso de herramientas de organización gráfica de datos conceptuales.	<b>Elaboración de material lúdico explicando conceptos de diada Lengua – Habla vs. Sistema, Norma, habla. 40% 1er RA.</b>  <b>Primera Evaluación escrita. 60% 1er RA.</b>
Explica de forma oral y escrita los niveles de análisis del lenguaje desde la perspectiva de la lingüística.  <b>40% del promedio final</b>	Clases expositivas participativas.  Trabajo colaborativo	Trabajo elaboración de material lúdico y audiovisual para explicar niveles de análisis del lenguaje. <b>40% 2do RA</b>  Segunda evaluación escrita. <b>60% 2do RA</b>
Analiza una o varias muestras del lenguaje oral humano, desde la perspectiva de la lingüística.  <b>30% del promedio final</b>	Clases expositivas participativas  Ejercicios de análisis de corpus lingüísticos.  Ejercicios prácticos de análisis de muestras de lenguaje: Transcripción fonológica, identificación y clasificación de morfemas, fenómenos semánticos y elementos de coherencia y cohesión.	Análisis de muestra de lenguaje oral. <b>40%. 3er RA</b>  Evaluación escrita <b>60%. 3er RA.</b>



La nota final correspondiente a cada resultado de aprendizaje debe ser superior o igual a 4.0, de lo contrario, el/la estudiante debe presentarse a examen con los contenidos del resultado de aprendizaje reprobado.

## BIBLIOGRAFÍA

---

### **Bibliografía Básica:**

- Gil, J. (2001). Introducción a las Teorías lingüísticas del siglo XX. Buenos Aires: RIL editores. **410 GIL 2001**
- Benveniste, E. (1964). Problemas de Lingüística General I. Capítulo: Niveles de Análisis del lenguaje. México, Siglo XXI, 1995, pp. 118-130. **410 BEN 1971**
- Martinet, A. (1980). Elementos de Lingüística general. Capítulo: Lingüística, Lengua y Lenguaje. 025131
- Yule, G. (2007). El lenguaje. Capítulo: Las Propiedades del lenguaje. Madrid: Editorial Akal.



### **Bibliografía complementaria:**

- Hidalgo, A., Quilis, M. (2012). La voz del lenguaje: fonética y fonología del español. Valencia: Tirant Humanidades. **Clasificación: 461.5 HID**
- Hualde, J. (2014) Los sonidos del español. Reino Unido: Cambridge University Press. Clasificación **461.5 HUA 2014**

### **Recursos electrónicos:**

- Iowa University. Sounds of Speech. <http://soundsofspeech.uiowa.edu/index.html#spanish>
- Cosseriu, E. (1952). Sistema Norma y habla. Revista de la Facultad de Humanidades y Ciencias /Universidad de la República. Año 6, Nº 9: p. 114-181 Disponible en: <https://acortarlink.cl/gucgz>

CRONOGRAMA

ACTIVIDADES TEÓRICAS / TEÓRICO-PRÁCTICAS / LABORATORIOS

DIA/HORA: jueves 15:00 – 18:15	SALA(S): Sala K4
--------------------------------	------------------



SEMANA	ACTIVIDAD	TEMÁTICA
<b>SEMANA 1</b> 18 – 22 marzo	Presentación de programa de curso.	Introducción al concepto de lingüística.
<b>SEMANA 2</b> 25 – 29 marzo	Estudiantes presentan diferentes tipos de comunicación y analizan su diferencia con la comunicación humana.	Concepto de comunicación interpersonal.
<b>SEMANA 3</b> 01 – 05 abril 25 abril*	Actividad expositiva participativa.  Elaboración de mapa conceptual, usando programa online lucidchart.  Lectura de texto guía (en horario de estudio autónomo)	El lenguaje humano desde perspectiva de G. Yule.  Rasgos diferenciadores del lenguaje desde la perspectiva de Martinet.
<b>SEMANA 4</b> 08 – 12 abril 26 de abril*	Actividad expositiva participativa.  Elaboración de mapa conceptual, usando programa online lucidchart.  Lectura de texto guía (en horario de estudio autónomo)	Definición de signo lingüístico.  Concepto lengua y habla  Sistema, lengua y norma
<b>SEMANA 5</b> 15 – 19 abril	Cambio de Actividades Semana Chungunga.	
<b>SEMANA 6</b> 22 – 26 abril 02 de mayo*	Actividad expositiva participativa.  Diseño de material lúdico explicando la organización del lenguaje en niveles de análisis del lenguaje.	Organización del lenguaje en niveles de análisis del lenguaje.  Fonemas y rasgos fonológicos.
<b>SEMANA 7</b> 29 abril – 03 mayo 03 de mayo*	<b>Presentación y socialización de material lúdico explicando conceptos de diada Lengua – Habla vs. Sistema, Norma, habla. 40% 1er RA.</b>	Características del lenguaje humano.  Concepto de lingüística, lengua y habla.  Signo lingüístico y sus características.  Sistema, norma y habla.

<b>SEMANA 8</b> 06 – 10 mayo	<b>Primera Evaluación escrita. 60% 1er RA.</b>	Contenido Unidad I y II.
<b>SEMANA 9</b> 13 – 17 mayo	Trabajo colaborativo para el diseño y elaboración de material audiovisual para explicar la organización del lenguaje.  Lectura de texto guía (en horario de estudio autónomo)	Organización del lenguaje en niveles de análisis del lenguaje: morfemas, sintagmas, discurso.
20 – 24 mayo (feriado 21 mayo)	Semana de salud mental y coordinación académica	
<b>SEMANA 10</b> 27 – 31 mayo	Trabajo colaborativo para el diseño y elaboración de material lúdico y audiovisual para explicar la organización del lenguaje.  Lectura de texto guía (en horario de estudio autónomo)	Unidades de la estructura del lenguaje: Relaciones integrativas y distributivas (paradigmáticas y sintagmáticas).
<b>SEMANA 11</b> 03 – 07 junio	<b>Presentación. Trabajo elaboración de material audiovisual para explicar niveles de análisis del lenguaje. 40% 2do RA</b>	Contenido Unidad III
<b>SEMANA 12</b> 10 – 14 junio	<b>Evaluación escrita 60%. 2do RA.</b>	Contenido Unidad III
<b>SEMANA 13</b> 17 – 21 junio	Trabajo colaborativo de transcripción y revisión de una muestra de habla.	Procesos, dimensiones, y niveles del lenguaje desde la intervención fonoaudiológica.  Fonética vs Fonología.  Fonemas y alófonos.  Sistemas de transcripción fonológica.
<b>SEMANA 14</b> 19 – 23 de junio	Trabajo colaborativo de identificación de elementos semánticos en una muestra de habla.	Semántica  Análisis componencial de la palabra.  Fenómenos semánticos de relación entre significado y significante.
<b>SEMANA 15</b> 24 – 28 junio	Etiquetado de segmentos de la muestra considerando tópicos conversacionales.	Cohesión y coherencia en el discurso.



	<b>Presentación de informe con análisis de muestra de lenguaje oral en muestras de habla. 40%. 3er RA.</b>	
<b>SEMANA 16</b> 01 – 05 julio	<b>Evaluación escrita 60%. 3er RA.</b> Presentación de pruebas recuperativas	Unidad IV.
15 – 19 julio	Exámenes de primera oportunidad	
24 – 28 julio	Exámenes de segunda oportunidad	

\*Fechas de recuperación por cambio de actividades y paro.



#### ANEXO CONSIDERACIONES GENERALES ASIGNATURAS TEÓRICAS

Aprobación de la Asignatura	Cada uno de los resultados de aprendizaje debe tener nota igual o superior a 4.0 (Artículo 39. D.E 695/2021). La escala de evaluación será de un 60% en todas las actividades realizadas. El porcentaje de asistencia debe ser igual o mayor a un 75% al finalizar el semestre (Circular VRA N°006/2022).
Rendición de Examen	Los exámenes pueden ser en modalidad oral o escrita.
Evaluaciones recuperativas	Una vez realizado el correspondiente proceso de justificación, la evaluación recuperativa se realizará en la última semana del semestre. Ésta se podrá llevar a cabo fuera del horario de clases y en modalidad oral o escrita. En caso de no cumplir con el plazo y los requerimientos de justificación señalados en reglamento del estudiante y lineamientos del departamento la nota para esa evaluación será un 1.0. (Artículo 30. D.E 695/2021)
Modificación de programa	El presente programa podría sufrir modificaciones durante el semestre en curso debido a contingencias nacionales, locales y/o que afecten directamente a la carrera de Fonoaudiología. Todo cambio deberá ser visado por Jefatura de Carrera.
Clases Virtuales	En caso de realizarse clases por modalidad online, se solicitará encender las cámaras para la interacción de inicio y finalización de la clase con el fin de humanizar el espacio virtual.  Se solicitará también tener habilitados micrófono y cámara en caso de que docente solicite su uso. Siendo considerados materiales mínimos para participación en clases.

	Para todos los aspectos relacionados a las clases online se considerarán la circular VRA N°006/2022.
Comunicación	Se responderá y se escribirá solo al correo institucional de cada estudiante, entendiendo que es su responsabilidad mantener activo y vigente el email para su correcto uso y funcionamiento. Cada curso contará con una delegada o delegado que será la única persona autorizada para escribir por otros medios de comunicación a las/os docentes, si así lo autoriza el/la docente. En todo caso estas comunicaciones serán sobre temas generales de curso y no sobre situaciones particulares.
Actividades de evaluación	Cualquier alteración del proceso de evaluación por parte de los/las estudiantes será notificado a Jefatura de Carrera y analizado para aplicar procedimiento de investigación sumaria (D.E 955/2018). En este caso la evaluación será calificada con nota mínima 1.0. mientras dure el proceso investigativo.
Solicitud de segunda revisión de actividades de evaluación	La revisión de las calificaciones de actividades de evaluación será realizada en clases, para una segunda instancia se debe solicitar vía correo electrónico institucional con un plazo máximo de 7 días hábiles post revisión y con argumentos que lo justifiquen.

