



**UNIVERSIDAD DE  
ANTOFAGASTA**  
FACULTAD DE DERECHO  
DEPARTAMENTO DE DERECHO  
CARRERA DERECHO

## PROGRAMA DE ASIGNATURA

### REDISEÑO CURRICULAR

PLAN REGULADO POR EL DECRETO 960 (04-10-2013)

<b>1.1 NOMBRE ASIGNATURA</b>	Inducción a los estudios universitarios
<b>1.2 CÓDIGO ASIGNATURA</b>	Ed 185
<b>1.3 CARRERA</b>	Derecho
<b>1.4 CURSO/SEMESTRE/NIVEL</b>	Primer semestre
<b>1.5 COORDINADOR RESPONSABLE</b>	Marta Szygendowska-Bruno Aste
<b>1.6 EQUIPO DOCENTE</b>	Marta Szygendowska y Bruno Aste
<b>1.7 ÁREA ASIGNATURA</b>	Básica
<b>1.8 RÉGIMEN DE ESTUDIO</b>	Semestral
<b>1.9 CARACTERÍSTICAS DE LAS HORAS</b>	

## ANTECEDENTES GENERALES

---

### DESCRIPTOR

Es una asignatura ubicada en el primer semestre de la carrera de Derecho, cuyo objetivo es que las personas estudiantes comiencen a desarrollar tempranamente las habilidades relacionadas al ejercicio de la profesión, en un enfoque predominantemente práctico. Pretende, además, fomentar desde una perspectiva de igualdad de género e inclusión, la sana convivencia entre quienes forman parte de la comunidad universitaria en relación con la comunidad inserta en el territorio.

La asignatura de carácter obligatorio teórico- práctico, permite a estudiantes, comprender e internalizar la importancia de seguir métodos de estudios, incentivar la investigación-acción, mejorar la comunicación oral y escrita, utilizando ambos lenguajes de manera eficiente en situaciones concretas.

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

---

### **1. Introducción. Aspectos generales**

- Nuevo escenario: La Universidad. ¿Qué significa ser estudiante universitario? Objetivos de formación profesional y vida universitaria.
- La educación: un derecho universal.
- La Universidad en el Siglo XXI: Concepto, rol y desafíos.
- Universidad y educación inclusiva.
- Perspectiva de género en la educación.

### **2. Enseñanza del Derecho**

- Diagnóstico androcéntrico actual de la enseñanza del derecho en Chile.
- La importancia del enfoque social de la carrera de derecho.
- Técnicas de enseñanza. Teoría y práctica hacia una enseñanza descolonizada y antipatriarcal.
- Desafíos en el proceso de enseñanza del derecho y crítica desde el feminismo.
- Expresión oral y escrita.

### **3. Técnicas de estudio y estrategias de aprendizaje**

- Planificación. Lugar de estudio. Tiempos.
- Sintetizar el estudio. Esquemas, mapas conceptuales y cuadros comparativos.
- Lectura.

- Diferencia entre libro y texto.
- Clasificación de textos.
- Elementos esenciales en la lectura.

#### **4. El conocimiento científico y los métodos de investigación**

- Fundamentos e importancia del proceso de investigación científica.
- Reflexión jurídica con perspectiva de igualdad de género.
- Elementos de la investigación jurídica.
- Normas generales de redacción y de citación.
- Búsqueda y selección de fuentes bibliográficas.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE

---

1. Identifica las ventajas y desventajas de diversos métodos de estudio, para aplicarlos a sus estudios de pregrado.
2. Distingue categorías de textos o documentos escritos y los categoriza de acuerdo con su utilidad o importancia en los estudios universitarios, para coordinar sus estudios, mejorar las técnicas y realizar investigaciones básicas.
3. Organiza materiales de estudio de acuerdo con su pertinencia y al tiempo disponible para ello, con la finalidad de utilizarlos en la gestión de sus estudios.
4. Compone trabajos o reportes escritos de acuerdo con estándares básicos, para el logro de resultados iniciales de investigación.
5. Participa y/o coordina grupos de aprendizaje, respetando las diferencias entre sus integrantes, para desarrollar el aprendizaje colaborativo.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

---

Talleres en clases

Presentación de informes

Trabajos colaborativos

## EVALUACIÓN

---

Trabajos individuales y grupales.

## MATERIAL DE ESTUDIO

---

### **Bibliografía general**

HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto, FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos y BAPTISTA, Pilar, *Metodología de la investigación* - 5° edición- Editorial Mc. Graw Hills, México, 2010, clasificación [001.42 HER](#)

McEntee, Eileen, *Comunicación intercultural: bases para la comunicación efectiva en el mundo actual*, México, McGraw-Hill, 1998, clasificación [303.482 MCE 1998](#)

### **Bibliografía complementaria**

Serafini, María, *Cómo redactar un tema*, México, Paidós, 1993, clasificación [808.066 SER](#)