



PROGRAMA DE ASIGNATURA Año 2025

ANTECEDENTES GENERALES*

	Tecnología médica en imagenología y física médica					
NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Expresión oral y escrita					
PROFESORA	NATALIA CONTRERAS VEGA					
CORREO	natalia.contreras@uantof.cl					
CÓDIGO DE LA ASIGNATURA	TMIED16					
AÑO/SEMESTRE	Primer año/semestre I					
TIPO DE FORMACIÓN**	GENERAL (G)		BÁSICA (B)	X	PROFESIONAL (P)	
DURACIÓN	SEMESTRAL	X	ANUAL		OTRO (MODULAR)	
FLEXIBILIDAD	OBLIGATORIO (O)	X	ELECTIVO (E)			
CARÁCTER	CARRERA	X	TEÓRICO Y PRÁCTICO (T/P)		PRÁCTICA (P)	
MODALIDAD	PRESENCIAL	X	VIRTUAL		MIXTA	
CRÉDITOS SCT	2					
HORAS DE DEDICACIÓN	HORAS PRESENCIALES DIRECTAS	2 T	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	2 C		

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

En esta asignatura de formación general, obligatoria y de naturaleza teórico-práctica (TP), ubicada en el primer semestre del plan de estudios de la carrera de Tecnología Médica, el estudiante identificará los componentes básicos de la comunicación oral y escrita como herramienta para el desempeño profesional, además, le permitirá desarrollar las habilidades comunicativas para aplicarlas adecuadamente en su entorno laboral y social.

Competencia Especifica y/o Genérica	6.3. Comunicación: Comunica sus ideas interpretando y utilizando el significado verbal, no verbal y paraverbal para relacionarse eficazmente en el entorno social
Nivel de Desarrollo de la competencia	6.3.1. Formula ideas por escrito y oralmente de manera coherente, propios de su profesión.
Resultado/s de Aprendizaje	6.3.1.1. Comunica oralmente sus ideas y análisis de artículos en el ámbito de su profesión. 6.3.1.2. Comunica en forma escrita sus ideas y análisis de artículos en el ámbito de su profesión.

UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD 1: COE como herramienta para el desempeño académico

- La competencia comunicativa
- Habilidades receptivas y productivas
- Axiomas de la comunicación
- Barreras comunicacionales
- Escritura académica: comprensión y producción de géneros discursivos en el contexto universitario (ensayos, resúmenes, informes, Normas APA7).

UNIDAD 2: Habilidades comunicativas para responder al entorno laboral y social

- La comunicación asertiva
- Habilidades comunicativas en contexto laboral
- Importancia del lenguaje verbal y no verbal en los actos comunicativos
- Alfabetización profesional: cómo comunicar en los entornos laboral y social
- Géneros profesionales: CV, cartas, entrevista laboral.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN***
6.3.1.1 Comunica oralmente sus ideas y análisis de artículos en el ámbito de su profesión.	- Clases expositivo-participativas - Análisis de casos - ABP - Ejercicios de oralidad - Lectura y análisis de textos académicos - Mapas conceptuales y mentales - Pequeños grupos de discusión - Exposición de artículos científicos - Aprendizaje basado en debates	- Prueba de conocimientos. Pauta de cotejo. - Talleres individuales clase a clase. Pauta de desempeño. - Talleres de análisis de textos científicos. Pauta de desempeño. - Debate argumentativo. Rúbrica de evaluación. - Exposición comunicación asertiva.
6.3.1.2 Comunica en forma escrita sus ideas y análisis de artículos en el ámbito de su profesión.	- Ejercicios de escritura académica - Lectura y análisis de textos académicos - Redacción académica y argumentativa a partir del análisis y síntesis de artículos científicos en el área de la Tecnología Médica en Imagenología, utilizando el aprendizaje basado en escritura (ABE). - Revisión formato de Introducción, método, resultados y discusión. - Reescritura de textos académicos. - Conocimiento de las normas APA de escritura académica de la comunidad científica.	- Trabajo con la estrategia de Evaluación: "Portafolio de Escritura Científica". - Escritura de textos científicos.

EXIGENCIAS DE LA ASIGNATURA (SI CORRESPONDE) *

75% de asistencia a clases, según el Reglamento del Estudiante.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. Chancay Mendoza, A. P., Suárez Fernández, J. C., & López Fernández, R. (2017). La comunicación en la relación médico-paciente como parte de la formación de los estudiantes de medicina. *Revista Conrado*, 13(59), 261-273. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
2. PARODI, GIOVANNI. (2015). *LEER Y ESCRIBIR EN CONTEXTOS ACADÉMICOS Y PROFESIONALES: GÉNEROS, CORPUS Y MÉTODOS*. SANTIAGO [CHILE]: ARIEL. Clasificación DEWEY 460.141 PAR
3. NORMAS APA EDICIÓN 7 www.normasapa.com
4. CARACTERÍSTICAS DE LA ESCRITURA ACADÉMICA

<http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/290/550>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1. CASSANY, DANIEL. (2002). *REPARAR LA ESCRITURA: DIDÁCTICA DE LA CORRECCIÓN DE LO ESCRITO*. GRAÓ: BARCELONA, ESPAÑA.
2. MONTES, NAVARRO, F., Y THAISS, C. (2019). *HABLAR, PERSUADIR, APRENDER [RECURSO ELECTRÓNICO]: MANUAL PARA LA COMUNICACIÓN ORAL EN CONTEXTOS ACADÉMICOS* (1A. ED.). UNIVERSIDAD DE CHILE, [VAA].
3. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: www.rae.es