



UNIVERSIDAD DE ANTOFAGASTA
Facultad de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades
Departamento de Ciencias Sociales

PROGRAMA DE ASIGNATURA

ANTECEDENTES GENERALES

Carrera	PSICOLOGIA			
Nombre de la asignatura	Taller Persona y Patrimonio Cultural Regional			
Código de la asignatura	PS 206			
Año/Semestre	Año 2025 / Segundo Semestre			
Coordinador Académico				
Equipo docente	Ivania Cortés Irarrázabal Miguel Pacheco Loins			
Área de formación	General			
Créditos SCT	3			
Horas de dedicación	Actividad presencial	1,5	Trabajo autónomo	3
Fecha de inicio	25 de agosto de 2025			
Fecha de término	24 de diciembre de 2025			

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignatura de naturaleza práctica, que desarrolla en los estudiantes habilidades de adaptación a los diferentes contextos, haciendo uso de las herramientas y recursos personales, los que se desarrollan a partir de la reflexión respecto de factores como la identidad cultural y el reconocimiento de aspectos culturales propios. Contribuye al desarrollo de las competencias: interviene, desde la perspectiva psicológica y psicosocial, en fenómenos de carácter individual, familiar, organizacional y/o social.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Gestiona recursos personales y contextuales para desenvolverse como profesional independiente y en el contexto organizacional
- Identifica criterios de evaluación para las dimensiones social y ambiental del desarrollo sustentable
- Evalúa fenómenos de su realidad inmediata, aplicando criterios de desarrollo sustentable y de manera holística

UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad 1: Recursos personales para el ejercicio de la psicología

- Autonomía.
- Motivación.
- Competencias sociales.
- Autoconocimiento y autoevaluación permanente.

Unidad 2: Patrimonio y cultura como base para el ejercicio profesional

- Bases culturales familiares en el desarrollo personal
- Contribución cultural individual a la comunidad

Unidad 3: Desarrollo sustentable

- Definición y relevancia en la sociedad actual.
- Aspectos fundamentales para la valoración del desarrollo sustentable, en el ámbito de la comunidad.
- Impacto y valoración de la acción humana en el individuo y la comunidad.

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

El proceso de taller será evaluado a través de la observación docente en cuanto a participación en cada una de las actividades del taller, lo cual será calificado mediante los siguientes procedimientos evaluativos:

Bitácoras: 30%

Trabajos en clases 30%

Ensayo: 20%

Autoevaluación: 20%

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	*ESTRATEGIA DIDÁCTICA / TÉCNICA DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
Gestiona recursos personales y contextuales para desenvolverse como profesional	Talleres con actividades de participación individual y grupal	Bitácora Autoevaluación

independiente y en el contexto organizacional. Identifica criterios de evaluación para las dimensiones social y ambiental del desarrollo sustentable. Evalúa fenómenos de su realidad inmediata, aplicando criterios de desarrollo sustentable y de manera holística		Observación Docente Informes grupales Presentación grupal Ensayo
--	--	---

BIBLIOGRAFÍA.

- Alforja Programa Coordinado de Educación Popular (1987) Técnicas Participativas para la Educación Popular. Tomo I y Tomo II. Ediciones CIDE
- Banz, C. (2015). Las dinámicas grupales: una técnica de aprendizaje. Ficha VALORAS actualizada de la 1ª edición año 2008, P. Universidad Católica de Chile. Disponible en Centro de Recursos VALORAS: www.valoras.uc.cl
- Caviedes, M. (1998). Dinámicas de grupo. Santiago, Chile: Editorial Paulinas.
- Torres, V. (2019). Técnicas y prácticas de dinámicas de grupos. Editorial Universidad Abierta de Cataluña
- Garcia-Huidrobro, V. (2001) Manual de pedagogía Teatral. Ediciones Fundación Futuro
- Gómez, M. J (2007) Manual de Técnicas y Dinámicas. Editorial ECOSUR-UJAT.