



PROGRAMA DE ASIGNATURA Año 2025

ANTECEDENTES GENERALES*

CARRERA/PROGRAMA	FONOAUDIOLOGÍA					
NOMBRE DE LA ASIGNATURA	NEUROLOGÍA ADULTO					
CÓDIGO DE LA ASIGNATURA	FON402					
AÑO/SEMESTRE	2DO AÑO / IV SEMESTRE					
TIPO DE FORMACIÓN**	GENERAL (G)		BÁSICA (B)	X	PROFESIONAL (P)	
DURACIÓN	SEMESTRAL	X	ANUAL		OTRO (MODULAR)	
FLEXIBILIDAD	OBLIGATORIO (O)	X	ELECTIVO (E)			
CARÁCTER	TEÓRICO-PRÁCTICO (TP)	X	TEÓRICO Y PRÁCTICO (T/P)		PRÁCTICA (P)	
MODALIDAD	PRESENCIAL	X	VIRTUAL		MIXTA	
CRÉDITOS SCT	4 SCT					
HORAS DE DEDICACIÓN	HORAS PRESENCIALES DIRECTAS	4TP	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	3C		
APRENDIZAJES PREVIOS REQUERIDOS	FOBI22 - FOICR32					

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Competencia Específica y/o Genérica	Integra conceptos relacionados con estructuras, funciones, alteraciones y procedimientos aplicados a la comunicación humana con la finalidad de tomar decisiones sobre la intervención fonoaudiológica.
Nivel de Desarrollo de la competencia	
Resultado/s de Aprendizaje	R.A.1. Describe la organización y función del sistema nervioso central y periférico.
Competencia Específica y/o Genérica	Integra conceptos relacionados con estructuras, funciones, alteraciones y procedimientos aplicados a la comunicación humana con la finalidad de tomar decisiones sobre la intervención fonoaudiológica.
Nivel de Desarrollo de la competencia	
Resultado/s de Aprendizaje	R.A.2. Describe signos clínicos neurológicos de las patologías más frecuentes asociadas a trastornos fonoaudiológicos en adultos.
Competencia Específica y/o Genérica	Integra conceptos relacionados con estructuras, funciones, alteraciones y procedimientos aplicados a la comunicación humana con la finalidad de tomar decisiones sobre la intervención fonoaudiológica.
Nivel de Desarrollo de la competencia	

Resultado/s de Aprendizaje	R.A.3. Establece correlato anátomo funcional de los signos clínicos de los principales trastornos fonoaudiológicos en habla, deglución, lenguaje y/o comunicación
----------------------------	---

UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad de Aprendizaje 1: Organización del sistema nervioso

Sistema Nervioso Central

- Divisiones corticales
- Conexiones cerebrales
- Áreas corticales específicas
- Sistema límbico
- Circuitos de los ganglios basales
- Cerebelo y tronco encefálico
- Médula Espinal

Sistema Nervioso Periférico

- Nervios
- Sistema Nervioso Autónomo

Protección y nutrición del cerebro

- Meninges
- Sistema Ventricular
- Líquido cefalorraquídeo
- Vascularización del encéfalo

Principios generales de la organización neurológica

- Vías Sensitivas
- Vías Motoras

Función neuronal en el sistema nervioso

Neuroplasticidad

Unidad de Aprendizaje 2: Patologías neurológicas más frecuentes en el adulto

Patologías del Sistema Nervioso Central

- Enfermedad Cerebro Vascular
- Traumatismo Encéfalo craneano
- Epilepsia y Convulsión
- Enfermedad Neurodegenerativas (Núcleos de base)
- Tumores Cerebrales
- Infecciones
- Esclerosis Múltiple

Patologías del Sistema Nervioso Periférico

- Enfermedades de la motoneurona
- Neuropatías
- Enfermedades de la unión neuromuscular
- Miopatías

Unidad de Aprendizaje 3: Neurología del habla y deglución

Neurofisiología del habla

- Organización neurosensorial del habla.
- Control neuromotor del habla.

Alteraciones del habla en el adulto

- Disartria
- Apraxia del Habla

Neurofisiología de la deglución

- Anatomía de la deglución
- Fisiología de la deglución
- Biomecánica de la deglución
- Neurología de la deglución
 - Proceso de alimentación
 - Control cortical de la deglución
 - Respiración – Deglución

Alteraciones de la deglución

- Disfagia

Unidad de Aprendizaje 4: Neurología del lenguaje y comunicación

Mecanismo central del lenguaje y la comunicación

- Neocorteza
- Circuitos básicos
- Neuroanatomía del lenguaje
- Función de la cognición en la comunicación

Alteraciones del lenguaje y comunicación en el adulto

- Trastornos del lenguaje
- Trastorno Cognitivo Comunicativo

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN***
R.A.1. Describe la organización y función del sistema nervioso central y periférico. 20% de la nota final de la asignatura.	<ul style="list-style-type: none">- Clase expositiva- Revisión bibliográfica- Trabajo colaborativo- Uso pedagógico de herramientas tecnológicas	<ul style="list-style-type: none">- Prueba: Prueba escrita n°1 (70%)- Cuestionario n°1: Pauta corrección (10%)- Cuestionario n°2: Pauta corrección (10%)- Cuestionario n°3: Pauta corrección (10%)
R.A.2. Describe signos clínicos neurológicos de las patologías más frecuentes asociadas a trastornos fonoaudiológicos en adultos. 40% de la nota final de la asignatura.	<ul style="list-style-type: none">- Clase expositiva- Trabajo colaborativo- Método de caso- Uso pedagógico de herramientas tecnológicas	<ul style="list-style-type: none">- Prueba: Prueba escrita n°2: Pauta corrección (70%)- Prueba: Prueba escrita n°3: Pauta corrección (30%)
R.A.3. Establece correlato anatómico funcional de los signos clínicos de los	<ul style="list-style-type: none">- Clase expositiva- Trabajo colaborativo- Método de caso	<ul style="list-style-type: none">- Prueba: Prueba escrita n°4: Pauta corrección (70%)

principales trastornos fonoaudiológicos en habla, deglución, lenguaje y/o comunicación.	- Uso pedagógico de herramientas tecnológicas	- Prueba: Prueba escrita n°5: Pauta corrección (30%)
40% de la nota final de la asignatura.		

EXIGENCIAS DE LA ASIGNATURA (SI CORRESPONDE) *

Aprobación de la Asignatura	Cada uno de los resultados de aprendizaje debe tener nota igual o superior a 4.0 (Artículo 39. D.E 695/2021). La escala de evaluación será de un 60% en todas las actividades teóricas. El porcentaje de asistencia a las actividades presenciales en la universidad u online debe ser igual o mayor a un 75% al finalizar el semestre (Circular VRA N°006/2022).
Rendición de Examen	Los exámenes pueden ser en modalidad oral o escrita. En caso de obtener nota igual o menor a 3.9 en un RA práctico no habrá derecho a examen.
Evaluaciones recuperativas	Una vez realizado el correspondiente proceso de justificación, la evaluación recuperativa se realizará en la última semana del semestre. Ésta se podrá llevar a cabo fuera del horario de clases y en modalidad oral o escrita. En caso de no cumplir con el plazo y los requerimientos de justificación señalados en reglamento del estudiante y lineamientos del departamento la nota para esa evaluación será un 1.0. (Artículo 30. D.E 695/2021).
Modificación de programa	El presente programa podría sufrir modificaciones durante el semestre en curso debido a contingencias nacionales, locales y/o que afecten directamente a la carrera de Fonoaudiología. Todo cambio deberá ser visado por Jefatura de Carrera.
Clases Virtuales	En caso de realizarse clases por modalidad online, se solicitará encender las cámaras para la interacción de inicio y finalización de la clase con el fin de humanizar el espacio virtual. Se solicitará también tener habilitados micrófono y cámara en caso de que docente solicite su uso. Siendo considerados materiales mínimos para participación en clases. Para todos los aspectos relacionados a las clases online se considerará la circular VRA N°006/2022.
Comunicación	Se responderá y se escribirá solo al correo institucional de cada estudiante, entendiendo que es su responsabilidad mantener activo y vigente el email para su correcto uso y funcionamiento. Cada curso contará con una delegada o delegado que será la única persona autorizada para escribir por otros medios de comunicación a las/os docentes, si así lo autoriza el/la docente. En todo caso, estas comunicaciones serán sobre temas generales de curso y no sobre situaciones particulares.
Actividades de evaluación	Cualquier alteración del proceso de evaluación por parte de los/las estudiantes será notificado a Jefatura de Carrera y analizado para aplicar procedimiento de investigación sumaria (D.E 955/2018). En este caso la evaluación será calificada con nota mínima 1.0. mientras dure el proceso investigativo.

Solicitud de revisión de actividades de evaluación	de de de	La revisión de las calificaciones de actividades de evaluación será realizada en clases o en un espacio programado por el/la docente.
Grabación de clases y fotografías	de y	Para poder grabar, fotografiar o registrar las clases a través de cualquier medio, debe contar previamente con el consentimiento de el/la respectivo/a docente. No se permite hacer registro de las evaluaciones escritas, durante su desarrollo o proceso de revisión. De lo contrario el/la docente informará a la jefatura de carrera para que se analicen las medidas disciplinarias que correspondan. Queda estrictamente prohibido difundir en redes sociales y/o otras plataformas no institucionales el material elaborado por docentes para las clases.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. **616.85 DUF.** Duffy, J. (2005). *Motor Speech Disorders: Substrates, Differential Diagnosis, and Management*. (4th Edition). Mosby.
2. Muñiz Landeros, C. (2015). *Neurología clínica de Rangel Guerra*. Editorial El Manual Moderno. <https://elibro.net/es/lc/uantof/titulos/39721>
3. **E-book E213485.** Roger, G. (2007). *Neuropsicología*. (4ta Edición). Editorial Masson.
4. Velayos, J. L. & Diéguez, G. (2015). *Anatomía y fisiología del sistema nervioso central*. CEU Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uantof/titulos/43244>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1. Cámpora, H. (2014). *Deglución de la A a la Z. España*: Ediciones Journal.
2. **616.8552 CHA.** Chapey, R. (2008). *Language intervention strategies in aphasia and related neurogenic communication disorders* (5ta Edición) Buenos Aires: Editorial Panamericana.
3. Love, R. y Webb, W. (1998). *Neurología para los especialistas del habla y del lenguaje*. (3ª Edición). Editorial Médica Panamericana.
4. Nogales-Gaete, J. (Il.). (2020). *Casos clínicos de neurología: la importancia del método clínico*. 1. Editorial Universitaria de Chile. <https://elibro.net/es/lc/uantof/titulos/221608>
5. Redolar Ripoll, D. (2014). *Neuropsicología*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uantof/titulos/57586>
6. **616.85 SUS.** Susanibar, F., Dioses, A., Marchesan, I. (2016). *Trastornos del habla: de los fundamentos a la evaluación*. España: EOS.