



PROGRAMA DE ASIGNATURA Año 2025

ANTECEDENTES GENERALES*

| | | | | | | |
|---------------------------------|--|---------|--------------------------|---------------------------|-----------------|---|
| CARRERA | FONOAUDIOLOGÍA | | | | | |
| NOMBRE DE LA ASIGNATURA | INTEGRADO FONOAUDIOLÓGICO EN ESCOLARES | | | | | |
| CÓDIGO DE LA ASIGNATURA | FOCR65 | | | | | |
| AÑO/SEMESTRE | tercer año/semestre VI | | | | | |
| TIPO DE FORMACIÓN** | GENERAL (G) | | BÁSICA (B) | | PROFESIONAL (P) | X |
| DURACIÓN | SEMESTRAL | X | ANUAL | | OTRO (MODULAR) | |
| FLEXIBILIDAD | OBLIGATORIO (O) | X | ELECTIVO (E) | | | |
| CARÁCTER | TEÓRICO-PRÁCTICO (TP) | | TEÓRICO Y PRÁCTICO (T/P) | X | PRÁCTICA (P) | |
| MODALIDAD | PRESENCIAL | X | VIRTUAL | | MIXTA | |
| CRÉDITOS SCT | 5 | | | | | |
| HORAS DE DEDICACIÓN | HORAS PRESENCIALES DIRECTAS | 2T y 2P | | HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO | | 2 |
| APRENDIZAJES PREVIOS REQUERIDOS | APROBACIÓN DE TODAS LAS ASIGNATURAS HASTA 4TO SEMESTRE | | | | | |

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

| | |
|---------------------------------------|--|
| Competencia Específica y/o Genérica | |
| Nivel de Desarrollo de la competencia | La asignatura contribuye a desarrollar en un nivel avanzado las competencias en intervención fonoaudiológica integral, diseñar y aplicar intervención comunicativa en escolares desde la perspectiva biopsicosocial. |
| Resultado/s de Aprendizaje | <p>R.A. 1: Describe el marco general de educación escolar en Chile, en particular aquellas normativas y legislaciones específicas que dan contexto a la intervención fonoaudiológica y regularizan establecimientos educativos con Programas de Integración Escolar.</p> <p>R.A.2: Ejecuta intervenciones fonoaudiológicas en escolares desde un modelo biopsicosocial enfocado en las Necesidades Educativas Especiales Transitorias y Permanentes basándose en las adecuaciones curriculares vigentes.</p> <p>R.A.3 Analiza los resultados de la intervención fonoaudiológica realizada en escolares generando adecuaciones curriculares y proponiendo estrategias</p> |

| | |
|--|--|
| | inclusivas para la familia y el establecimiento educativo desde una perspectiva biopsicosocial |
|--|--|

UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad I: Organización del sistema escolar especial y regular en Chile

- Niveles de organización de la enseñanza regular y especial
- Marco regulador:
 - (LGE) 20.370, Ley 20.422 Establece normal sobre igualdad de oportunidades e inclusión social de personas con discapacidad, Ley 20.845 de inclusión, ley 20.609 Establece medidas contra la discriminación. Ley 21.545 trastorno espectro autista (TEA).
 - Decreto 83 (2015), Decreto 170 (2009), decreto 1 (1998), decreto 86 (1990), decreto 87 (1990), decreto 89, incluye decreto 637 (1990), decreto 577 (1990), decreto 815 (1990), decreto 1300 (2002) modificado con decreto 1085, Decreto 83(2015).
 - Orientaciones técnicas rol fonoaudiólogo en educación 2019
- Profundización Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).
- Adaptaciones curriculares desde el quehacer fonoaudiológico
- Generalidades del Programa de Integración Escolar (PIE) y la Documentación requerida para el trabajo fonoaudiológico.

Unidad II: Rol del fonoaudiólogo en el sistema educativo especial y regular

- Rol del fonoaudiólogo en establecimientos regulares y con educación especial desde el modelo biopsicosocial.
- Diseño de plan de intervención fonoaudiológica
- Planificación de sesiones de intervención
- Intervención fonoaudiológica individual y en sala
- Trabajo colaborativo y redes de apoyo en contexto escolar.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

| RESULTADOS DE APRENDIZAJE | ESTRATEGIA DIDÁCTICA | ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN*** |
|--|---|---|
| R.A. 1: Describe el marco general de educación escolar en Chile, en particular aquellas normativas y legislaciones específicas que dan contexto a la intervención fonoaudiológica y regularizan establecimientos educativos con Programas de Integración | -Investigación -Trabajo colaborativo -Metodologías activas -Clase expositivas participativas | Actividad de evaluación 1: Presentaciones orales marco normativo de la educación regular y especial. Rúbrica analítica (30%) Actividad de evaluación 2: Prueba escrita Unidad I. Pauta de corrección (70%) |

| | | |
|--|--|---|
| Escolar. Tributa al 20% de la nota final de la asignatura | | |
| R.A.2: Ejecuta intervenciones fonoaudiológicas en escolares desde un modelo biopsicosocial enfocado en las Necesidades Educativas Especiales Transitorias y Permanentes basándose en las adecuaciones curriculares vigentes. Tributa al 50% de la nota final de la asignatura * | -Trabajo colaborativo -Metodologías activas -Clase expositivas participativas -Trabajo en equipo -Estudios de casos -Aprendizaje + servicio -Investigación bibliográfica | Actividad de evaluación 3: Diseño de plan de intervención fonoaudiológica. Rúbrica analítica. (20%) Actividad de evaluación 4: Desempeño en intervención fonoaudiológica en sala. Evaluación sumativa. Rúbrica analítica. (40%) Actividad de evaluación 5: Desempeño en intervención fonoaudiológica individual. Evaluación sumativa. Rúbrica analítica. (40%) |
| R.A.3 Analiza los resultados de la intervención fonoaudiológica realizada en escolares generando adecuaciones curriculares y proponiendo estrategias inclusivas para la familia y el establecimiento educativo desde una perspectiva biopsicosocial. Tributa al 40% de la nota final de la asignatura * | -Trabajo colaborativo -Metodologías activas -Trabajo en equipo -Estudios de casos -Aprendizaje + servicio -Investigación bibliográfica | Actividad de evaluación 6: Estado de avance, adecuación curricular y material de apoyo (40%) Actividad de evaluación 7: Presentación oral grupal de análisis de práctica curricular. (50%) Actividad de evaluación 8: Coevaluación desempeño en práctica curricular (10%) |

**Resultado de aprendizaje de naturaleza práctica, sin derecho a examen. Aprobación con nota igual o superior a 4.0 con 100% de asistencia.*

EXIGENCIAS DE LA ASIGNATURA (SI CORRESPONDE) *

| | |
|------------------------------|---|
| Aprobación de la Asignatura. | Cada uno de los resultados de aprendizaje debe tener nota igual o superior a 4.0 (Artículo 39. D.E 695/2021). La escala de evaluación será de un 60% en todas las actividades teóricas y prácticas. El porcentaje de asistencia a las actividades teóricas presenciales en la universidad u online debe ser igual o mayor a un 75% al finalizar el semestre (Circular VRA N°006/2022). Las actividades de laboratorio/práctica debe ser aprobado con nota superior a |
|------------------------------|---|

| | |
|---|---|
| | <p>4.0 y 100 % de asistencia. Por razones médicas se podrá aceptar la justificación de inasistencia de máximo 1 sesión.</p> <p>En caso de tener actividad de evaluación en la práctica/laboratorio, la docente, podrá reprogramar o redistribuir porcentaje de evaluación según el contexto de la asignatura.</p> |
| Rendición de Examen. | Los exámenes pueden ser en modalidad oral o escrita. En caso de obtener nota igual o menor a 3.9 en un RA práctico no habrá derecho a examen. |
| Evaluaciones recuperativas. | Una vez realizado el correspondiente proceso de justificación, la evaluación recuperativa se realizará en la última semana del semestre. Ésta se podrá llevar a cabo fuera del horario de clases y en modalidad oral o escrita. En caso de no cumplir con el plazo y los requerimientos de justificación señalados en reglamento del estudiante y lineamientos del departamento la nota para esa evaluación será un 1.0. (Artículo 30. D.E 695/2021). |
| Modificación de programa. | El presente programa podría sufrir modificaciones durante el semestre en curso debido a contingencias nacionales, locales y/o que afecten directamente a la carrera de Fonoaudiología. Todo cambio deberá ser visado por Jefatura de Carrera. |
| Clases Virtuales. | <p>En caso de realizarse clases por modalidad online, se solicitará encender las cámaras para la interacción de inicio y finalización de la clase con el fin de humanizar el espacio virtual.</p> <p>Se solicitará también tener habilitados micrófono y cámara en caso de que docente solicite su uso. Siendo considerados materiales mínimos para participación en clases.</p> <p>Para todos los aspectos relacionados a las clases online se considerará la circular VRA N°006/2022.</p> |
| Comunicación. | Se responderá y se escribirá solo al correo institucional o de plataforma U campus de cada estudiante, entendiendo que es su responsabilidad mantener activo y vigente el email para su correcto uso y funcionamiento. Cada curso contará con una delegada o delegado que será la única persona autorizada para escribir por otros medios de comunicación a las/os docentes, si así lo autoriza el/la docente. En todo caso, estas comunicaciones serán sobre temas generales de curso y no sobre situaciones particulares. |
| Actividades de evaluación. | Cualquier alteración del proceso de evaluación por parte de los/las estudiantes será notificado a Jefatura de Carrera y analizado para aplicar procedimiento de investigación sumaria (D.E 955/2018). En este caso la evaluación será calificada con nota mínima 1.0. mientras dure el proceso investigativo. |
| Solicitud de revisión de actividades de evaluación. | La revisión de las calificaciones de actividades de evaluación será realizada en clases o en un espacio programado por el/la docente. |
| Presentación personal. | Las y los estudiantes deben asistir con uniforme oficial completo y credencial de identificación de la carrera a actividades prácticas/ laboratorios No se permite el uso de elementos distractores o que puedan interferir en el normal desarrollo de las actividades prácticas. Ejemplo: el uso de aros largos, piercing, joyas, uñas largas, entre otros. |
| Normas de la práctica | Los y las estudiantes deben presentarse 15 minutos antes de la hora de comienzo de su práctica curricular o laboratorio, una vez ingresado el grupo la o |

| | |
|--|---|
| curricular/ laboratorio. | el estudiante no podrá hacer ingreso y se considerará como inasistencia. Asimismo, debe permanecer durante todo el tiempo de desarrollo de la actividad. El uso de celular debe ser restringido solo a emergencias. Solo se permite su uso como herramienta de trabajo. |
| Uso imagen e información | Con el fin de respetar la vida privada de las personas, para el uso de su imagen o la grabación audiovisual de las mismas en prácticas, clases y equivalentes, es requisito que ellas o los padres cuidadores y/o apoderados (en el caso de menores de edad) otorguen su consentimiento. Además, los menores de edad deben entregar un asentimiento informado para dichos efectos. El no cumplimiento de lo anterior debe ser comunicado por la/el docente a cargo del proceso de práctica curricular a coordinación de asignatura, señalando los antecedentes de ello. Con lo anterior, se notificará a encargada de campos clínicos y jefatura de carrera para evaluar inicio de sumario respectivo al estudiante. |
| Grabación de clases y fotografías. | Para poder grabar, fotografiar o registrar las clases a través de cualquier medio, debe contar previamente con el consentimiento de el/la respectivo/a docente. No se permite hacer registro de las evaluaciones escritas, durante su desarrollo o proceso de revisión. De lo contrario el/la docente informará a la jefatura de carrera para que se analicen las medidas disciplinarias que correspondan. Queda estrictamente prohibido difundir en redes sociales y/o otras plataformas no institucionales el material elaborado por docentes para las clases. |

BIBLIOGRAFÍA.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Ainscow, M. (2011). *Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares*. (3° Edición). Narcea. (371.9 AIN)

Lucchini G., *Niños con necesidades educativas especiales: como enfrentar el trabajo en el aula*. Editorial Fundar. (371.9 LUC)

Luque, M. y Luque D. (2016). *Discapacidad intelectual: consideraciones para su intervención psicoeducativa*. Wanceulen Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uantof/titulos/63444>

Mendoza, E. (2001). *Trastorno Específico del Lenguaje (TEL)*. Pirámide. Madrid (616.855 MEN)

Miller, S. A. & Valle Caraballo, C. D. (Trad.). (2019). *Desarrollo de las habilidades cognitivas: (ed.)*. Narcea Ediciones. <https://elibro.uantof.elogim.com/es/lc/uantof/titulos/113150>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Asha, J. (2016). Hacia un modelo multidimensional de los trastornos del lenguaje y de la lectura. *Revista de Investigación en Logopedia*. (2), 99-141. Universidad del País Vasco, España. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5779676>

- Arriaza Mayas, J. C. (2012). La estimulación del lenguaje oral: (ed.). Editorial CEPE.
<https://elibro.uantof.elogim.com/es/lc/uantof/titulos/157280>
- Gavidia Anticona, J. A. (2015). *Lenguaje y comunicación*. Ediciones de la U.
<https://elibro.net/es/lc/uantof/titulos/70242>
- Luque Parra, D. J. & Romero Pérez, J. F. (2002). *Trastornos del desarrollo y adaptación curricular*: (ed.). Ediciones Aljibe.
<https://elibro.uantof.elogim.com/es/lc/uantof/titulos/60474>
- Wild, R. (2011). *Etapas del desarrollo*. Herder Editorial.
<https://elibro.net/es/lc/uantof/titulos/45684>