

UNIVERSIDAD DE ANTOFAGASTA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, ARTES Y HUMANIDES PROGRAMA BACHILLERATO EN CIENCIAS SOCIALES Y ARTES

PROGRAMA DE ASIGNATURA

ANTECEDENTES GENERALES

Carrera	BACHILLERA	BACHILLERATO EN CIENCIAS SOCIALES Y ARTES			
Nombre de la asignatura	Razonamiento Lógico				
Código de la asignatura	BACS23				
Año/Semestre	2025 / II SEMESTRE				
Coordinador Académico					
Equipo docente	Mg. José Miguel Aguirre Giménez				
Área de formación	BÁSICA	BÁSICA			
Créditos SCT	5 SCT				
Horas de dedicación	Actividad		Trabajo autónomo		
	presencial	4 P		4,5 C	
Fecha de inicio	25 de agosto o	25 de agosto de 2025			
Fecha de término 24 de diciembre (Fin de clases) - 09 de enero 2026 (Fin p exámenes).				26 (Fin periodo de	

I. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Este ramo teórico – práctico, corresponde al segundo semestre del Programa de Bachillerato en Ciencias Sociales y Artes. La finalidad es que los estudiantes queden inicialmente capacitados en la pesquisa, criterios de selección y procesamiento de fuentes información ad hoc, con la finalidad de articular en su futura formación profesional variados productos académicos.

II. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

UNIDAD I

- **R.A.1.** Identifica, distingue y define las disciplinas y tipos de fuentes propias de las Ciencias Sociales.
- **R.A.2.** Argumenta los criterios de selección de fuentes pertinentes, de calidad y relevantes.

UNIDAD II

R.A.3. Elabora y procesa con concurso de la ejemplificación citas, notas y referencias bibliográficas en función de las normas APA.

UNIDAD III

- **R.A.4.** Diferencia los distintos tipos de productos académicos en función de sus fundamentos, estructura y desarrollo expositivo.
- **R.A.5.** Desarrolla un producto que exprese de forma integrada, ilustrada y sintética el conjunto de saberes propios de las temáticas del curso.

III. UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD I. Pesquisa para la obtención de información de calidad en Cs. Sociales

- **1.1.** Fuentes en el área de las Cs. Sociales: taxonomía y definición.
- **1.2.** Criterios de selección de las fuentes: pertinencia, calidad y relevancia.
- 1.3. ¿Dónde localizar fuentes de información fiables?: bibliografía y espacio virtual

UNIDAD II. Utilización y procesamiento de las fuentes de información

- **2.1.** Utilización y procesamiento de las fuentes y su expresión en la producción académica: redacción de citas, notas y referencias. (Asociada también a aspectos legales y ético profesionales).
- **2.2.** Aproximación a los criterios de la American Psychological Association (APA) para el citado técnico de información a partir de distintos tipos de fuentes y construcción de listados.

UNIDAD III. Productos académicos

- **3.1.** Informe de investigación: formalidades y estructura.
- **3.2.** Artículo académico o paper: fundamento, estructura y desarrollo expositivo.
- **3.3.** Monografía: fundamento, estructura y desarrollo expositivo.
- **3.4.** Ensayos: fundamento, estructura y desarrollo expositivo.

IV. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

Enfoque teórico – práctico, fundamentado en resolución de casos, ejemplificación y aplicación práctica de lo aprendido a través de una producción informativo - ilustrativa. Se establece que en las instancias evaluativas los estudiantes precisarán exponer lo aprendido y resolviendo argumentativa – reflexivamente las cuestiones a plantear.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	*ESTRATEGIA DIDÁCTICA / TÉCNICA DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
R.A.1. Identifica, distingue y define los tipos de fuentes propias de las Ciencias Sociales. R.A.2. Argumenta los criterios de selección de fuentes pertinentes, de calidad y relevantes.	 Clases expositivas Resolución de casos y ejemplificación. Trabajo práctico final. 	- Prueba de desarrollo (33,3%)
R.A.3. Elabora y procesa con concurso de la ejemplificación citas, notas y referencias bibliográficas en función de las normas APA.	 Clases expositivas Resolución de casos y ejemplificación. Trabajo práctico final. 	- Esquema de libre diseño (33,3%)
R.A.4. Diferencia los distintos tipos de productos académicos en función de sus fundamentos, estructura y desarrollo expositivo. R.A.5. Desarrolla un producto que exprese de forma integrada, ilustrada y sintética el conjunto de saberes propios de las temáticas del curso.	 Clases expositivas Resolución de casos y ejemplificación. Trabajo práctico final. 	- Trabajo de aplicación práctica. (34%).

V. EXIGENCIAS DE LA ASIGNATURA

La exigencia de asistencia a las clases teóricas será de un 75%. (Modo presencial).

Rendición de evaluaciones en fechas programadas. En caso contrario, deberá seguirse el conducto regular para justificar la inasistencia y precisar las posibles exigencias.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica

American Psychological Association (2019). Normas APA séptima Edición, Universidad Nacional Autónoma de México. (UNAM).

Gallego Lorenzo, Lorena; Juncà Campdepadrós, Manela. Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades, ciencias de la salud y ciencia y tecnología. Universitat Oberta de Catalunya.

Romanos de Tiranel, Susana. (2000). Guías de Fuentes de información especializadas. Buenos Aires, Centro de Estudios y Desarrollo Profesional en Bibliotecología y Documentación. GREBYD.

Bibliografía Complementaria

Guajardo González, Gonzalo; Serrano Franco, Francisco Javier. Guía técnica para elaborar un ensayo. Facultad de Filosofía. Universidad Autónoma de Querétaro.

Harris D Paul R. Villagrán T. Andrea. (2009) Algunas claves para escribir correctamente un artículo científico.

López Leyva, Santos. (2013). El proceso de escritura y publicación de un artículo científico. Facultad de Economía y Relaciones Internacionales de la Universidad Autónoma de Baja California, México, campus Tijuana.