



UNIVERSIDAD DE ANTOFAGASTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ASIGNATURA

ANTECEDENTES GENERALES

Carrera	PEDAGOGÍA EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			
Nombre de la asignatura	PSICOLINGÜÍSTICA			
Código de la asignatura	PLCED24			
Año/Semestre	I año / II semestre			
Coordinador Académico	Dra. Andrea Rivera Ávalos			
Equipo docente	Dra. Andrea Rivera Ávalos			
Área de formación	Formación Básica			
Créditos SCT	5 créditos			
Horas de dedicación	Actividad presencial	4P	Trabajo autónomo	5C
Fecha de inicio	1 de septiembre de 2025			
Fecha de término	30 de diciembre de 2025			

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignatura de formación básica, obligatoria y de carácter teórico-práctico que contribuye al desarrollo de tres competencias del dominio disciplinar:

Eje de lectura:

2.1. Promueve el desarrollo de la lectura comprensiva, crítica, placentera y funcional de distintos géneros discursivos y tipos de textos.

En su nivel inicial:

2.1.1. Analiza la diversidad de géneros (literarios y no literarios), maneja sus recursos lingüísticos y discursivos, las características de los textos (propósitos, estructura, léxico, sintaxis y elementos paratextuales) que favorecen la comprensión de ellos y la lectura placentera y la interpretación de textos.

Eje de escritura:

2.2. Desarrolla el proceso de escritura de textos para expresarse de manera creativa, funcional y crítica en diversas situaciones comunicativas.

En su nivel inicial:

2.2.1. Analiza los elementos que componen el proceso de escritura como actividad cognitiva, discursiva, literaria, social y cultural.

Eje de oralidad:

2.3. Promueve la práctica de la oralidad y la comunicación dialógica para interactuar en diversas situaciones, considerando convenciones propias de los contextos, géneros y sus recursos lingüísticos, textuales y discursivos.

En su nivel inicial:

2.3.1. Analiza la comprensión y producción oral por medio del código lingüístico, paralingüístico y no lingüísticos para el uso efectivo de la comunicación oral.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

2.1.1.2. Fundamenta las estrategias psicolingüísticas para potenciar los aprendizajes y desarrollar las habilidades de comprensión y su relación con el contexto sociocultural.

2.2.1.2. Fundamenta las estrategias psicolingüísticas para potenciar los aprendizajes y desarrollar las habilidades de producción de textos en relación con el contexto sociocultural.

2.3.1.2. Analiza los factores personales y psicolingüísticos que afectan los procesos de producción y comprensión oral.

ESTÁNDAR DE LA FORMACIÓN DOCENTE

ESTÁNDAR B: LECTURA

Conocimiento disciplinar

- Explica la lectura desde una perspectiva cognitiva que incluye conocimientos (lingüísticos y discursivos), habilidades (inferir, sintetizar, relacionar) y estrategias metacognitivas (evaluar el texto y sus propósitos, releer, resumir) para construir el significado.
- Incorpora a la enseñanza su conocimiento sobre los factores que son imprescindibles para que sus estudiantes comprendan la lectura, tales como la motivación, el conocimiento lingüístico, de vocabulario, discursivo, de mundo y del tema del texto leído, así como las estrategias de lectura.

ESTÁNDAR C: ESCRITURA

Conocimiento disciplinar:

- Comprende la escritura como un proceso lingüístico, cognitivo, afectivo, social y cultural que varía de acuerdo con las condiciones de las distintas situaciones comunicativas y las convenciones de los géneros discursivos y sus ámbitos de participación social.

ESTÁNDAR D: COMUNICACIÓN ORAL

Conocimiento disciplinar

- Argumenta la adquisición y las características del español oral estándar como una herramienta de acceso a los saberes de la escuela y al lenguaje académico, respetando los distintos registros lingüísticos del estudiantado.

Didáctica disciplinar

- Evalúa el progreso de la comprensión oral (literal, inferencial, reflexión crítica) y de la producción oral (uso de recursos paraverbales y no verbales, vocabulario preciso, oraciones complejas, adecuación al contexto, etc.) de diversos géneros discursivos y ofrece a los/as estudiantes una retroalimentación que propicia la reflexión metalingüística.

ESTÁNDAR E: CONOCIMIENTO Y MANEJO DE LA LENGUA

CONOCIMIENTO DISCIPLINAR

- Comprende el enfoque comunicativo funcional y su concepto fundamental: la competencia comunicativa, que alude a la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales en diversos ámbitos de comunicación (personal, social, escolar, académico)

UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad 1: Introducción a la Psicolingüística

- La psicolingüística: definición y objeto de estudio.
- Procesos cognitivos básicos en el lenguaje (memoria y atención).
- Niveles de procesamiento lingüístico.
- Bases neurológicas del lenguaje.
- Adquisición del lenguaje.

Unidad 2: Procesos de comprensión del lenguaje

- La comprensión lingüística: oral y escrita.
- Procesamiento del lenguaje oral: percepción y reconocimiento.
- El sistema de lectura: decodificación y acceso léxico.
- Procesamiento sintáctico y semántico en la comprensión.
- Modelos cognitivos de la comprensión textual e inferencias.

Unidad 3: Procesos de producción del lenguaje

- La producción del lenguaje: del pensamiento a la palabra.
- Procesos de producción oral: planificación y articulación.
- El sistema de escritura: planificación, textualización y revisión.
- Modelos cognitivos de la producción oral y escrita.
- Factores cognitivos y personales en la producción de textos.
- Psicolingüística y su aplicación pedagógica.

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

Esta asignatura tiene un enfoque didáctico centrado en el estudiante y en el aprendizaje significativo. Se considera al estudiante como el actor principal de su formación y al docente como el mediador y facilitador del aprendizaje por medio del diseño e implementación de procedimientos y procesos que son monitoreados y retroalimentados a través de evaluaciones (diagnósticas, formativas y sumativas) permanentes, dado que el proceso de enseñanza-aprendizaje se centra en la adquisición de los contenidos culturales, conocimientos, habilidades, actitudes y valores, buscando el desarrollo de competencias transferibles a contextos diferentes en el tiempo y en el espacio.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	*ESTRATEGIA DIDÁCTICA / TÉCNICA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
2.1.1.2. Fundamenta las estrategias psicolingüísticas para potenciar los aprendizajes y desarrollar las habilidades de comprensión y su relación con el contexto sociocultural.	Estrategias de activación de conocimientos previos (lluvias de ideas, etc.) Análisis de casos. Lectura y análisis de textos. Exposiciones orales. Talleres (grupales o individuales).	Evaluaciones formativas (talleres individuales o grupales, etc.). Evaluaciones escritas sumativas (teoría + desarrollo y/o aplicación) Talleres evaluados.
2.2.1.2. Fundamenta las estrategias psicolingüísticas para potenciar los aprendizajes y desarrollar las habilidades de producción de textos en relación con el contexto sociocultural.	Estrategias de activación de conocimientos previos (lluvias de ideas, preguntas problematizadoras, etc.) Análisis de casos. Lectura y análisis de textos. Exposiciones orales. Talleres (grupales o individuales).	Evaluaciones formativas (talleres individuales o grupales, etc.). Evaluaciones escritas sumativas (teoría + desarrollo y/o aplicación) Talleres evaluados. Exposiciones.
2.3.1.2. Analiza los factores personales y psicolingüísticos que afectan los procesos de producción y comprensión oral.	Estrategias de activación de conocimientos previos (lluvias de ideas, preguntas problematizadoras, etc.) Análisis de casos. Aprendizaje basado en problemas (ABP) Lectura y análisis de textos. Exposiciones orales. Talleres (grupales o individuales).	Evaluaciones formativas (talleres individuales o grupales, etc.). Evaluaciones escritas sumativas (teoría + desarrollo y/o aplicación) Talleres evaluados. Exposiciones.

* Se proponen de manera general. Se detalla en Guía de Aprendizaje.

CRONOGRAMA¹ (*)

- Actividades y talleres formativos: a lo largo del semestre
- Talleres evaluados:
 - RA1: 08 de octubre de 2025
 - RA2: 19 de noviembre de 2025
 - RA 3: 17 de diciembre de 2025
- Evaluaciones sumativas:
 - Evaluación RA1: 13 de octubre de 2025
 - Evaluación RA2: 24 de noviembre de 2025
 - Evaluación RA3: 22 de diciembre de 2025
- Exámenes (**)²:
 - Examen 1º: 05 al 09 de enero de 2026
 - Examen 2º: 12 al 16 de enero de 2026

EXIGENCIAS DE LA ASIGNATURA

1. **Asistencia y participación activa:**
 - ✓ Se exige una asistencia mínima del 75 % a las clases presenciales, de acuerdo con la normativa institucional.
 - ✓ La participación activa en clases, talleres, actividades prácticas y trabajo colaborativo será requisito para acceder a las evaluaciones sumativas.
2. **Cumplimiento de actividades evaluativas:**
 - ✓ Es requisito aprobar con nota mínima 4,0 cada una de las evaluaciones sumativas asociadas a los resultados de aprendizaje.
 - ✓ La evaluación del proyecto final es obligatoria y no podrá ser eximida ni reemplazada.
3. **Trabajo en equipo:**
 - ✓ Los estudiantes deberán participar activamente en equipos de trabajo durante el desarrollo de actividades grupales.
4. **Calidad académica de los productos entregados:**
 - ✓ Todos los informes, secuencias didácticas, ensayos, portafolios, cuestionarios, y demás productos evaluativos (formativos y/o sumativos) deberán presentarse con redacción formal, coherencia argumentativa, uso pertinente de fuentes bibliográficas y adecuada

¹ (*) Las fechas propuestas pueden sufrir modificaciones en caso de que el docente lo estime conveniente para el buen desarrollo de la asignatura.

² (**) Artículo PLC (acta N° 7, 28 de octubre de 2020): Tendrán derecho a realizar remediales y/o exámenes las y los estudiantes que hayan rendido las actividades evaluadas durante el semestre correspondiente, por lo tanto, aquellos estudiantes que no rindieron dichas actividades en los plazos establecidos; mantendrán su calificación de presentación como nota final (***)

(***) Nota: Según el DLE (23° ed.), el verbo “rendir” es un transitivo que implica utilidad: 4. tr. Dicho de una persona o de una cosa: Dar fruto o utilidad. Por lo tanto, se entiende por “rendir una evaluación” aquella tarea o trabajo que implique un provecho conforme a los indicadores de la asignatura. **No se considerarán como rendidos, en consecuencia, aquellos talleres que solo tengan escritos nombre y datos personales y/o un par de respuestas cuyos valores se distancien de las utilidades anheladas en esta asignatura.**

referenciación conforme a las normas APA (7.^a edición). Además, cada documento deberá incluir una portada con el nombre completo del o la estudiante, la asignatura, el nombre del docente, la fecha de entrega y el título del trabajo.

- ✓ No se aceptarán entregas con plagio, copias entre estudiantes o textos generados por IA; estas serán sancionadas según lo establece el reglamento académico y evaluadas con la nota mínima de 1.0.
5. **Trabajo autónomo y lectura crítica:**
- ✓ Se exigirá la lectura anticipada de los textos académicos indicados por la docente y la elaboración de productos escritos u orales derivados de dicha lectura, como parte del trabajo autónomo semanal.
6. **6. Entrega de actividades en plataforma Ucampus:**
- ✓ Todas las actividades formativas y sumativas deberán ser subidas exclusivamente al apartado de “Tareas” en la plataforma Ucampus, en las fechas y horarios establecidos por la docente.
No se recibirán trabajos por correo electrónico u otro medio alternativo.
 - ✓ El incumplimiento de esta norma implicará la no recepción del trabajo y su calificación con la nota mínima.

BIBLIOGRAFÍA

Alliende, F. y Condemarin, M. (1994) La lectura: teoría, desarrollo y evaluación. Santiago: Andrés Bello.

Berko, J. y Bernstein, N. (2000). Psicolingüística. 2a edición. Madrid: McGraw Hill.

Bermeosolo, J. (2012). Psicología del Lenguaje: una aproximación psicopedagógica. Ediciones UC.

Carreiras, M. (1997). Descubriendo y procesando el lenguaje. Madrid: Trotta.

Carroll, D.W. (2006). Psicología del Lenguaje. 4a edición. Revisión técnica: Peraita H. y Quilis, Y. Madrid: Thomson.

Chomsky, N. (1998). Nuestro conocimiento del lenguaje humano. Santiago: Universitaria.

Condemarin, M (1997) Lectura correctiva y remedial. Santiago: Andrés Bello.

Cuetos, F. (2012). Neurociencia del Lenguaje. Bases neurológicas e implicaciones clínicas. Madrid: Editorial Médica Panamericana.

De Vega, M. y Cuetos, F. (1999). Psicolingüística del español. Madrid: Trotta. Elosúa, M.R. (2000). Procesos de la comprensión, memoria y aprendizaje de textos. Ed. Sanz y Torres, Madrid.

Elosúa, M.R., García Madruga, J.A., Gómez Veiga, I., López Escribano, C., Pérez, E. y Orjales, I. (2012). Comprensión lectora y rendimiento académico en 3ro y 6to de Primaria: aspectos evolutivos y educativos. Estudios de Psicología, 33(2), 207-218.

Jolibert, J. (2003). Formar niños productores de textos. Santiago: J.C. Séz Editor.

Peronard, T. (1998) Comprensión de textos escritos: De la teoría a la sala de clases. Santiago: Andrés Bello.