

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Año 2025

ANTECEDENTES GENERALES*

CARRERA	Pedagogía en Lenguaje y Comunicación						
NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Gramática I						
CÓDIGO DE LA ASIGNATURA	PLCED44						
AÑO/SEMESTRE	II año/IV Semestre						
TIPO DE FORMACIÓN**	GENERAL (G)		BÁSICA (B)	X	PROFESIONAL (P)		
DURACIÓN	SEMESTRAL	X	ANUAL		OTRO (MODULAR)		
FLEXIBILIDAD	OBLIGATORIO (O)	X	ELECTIVO (E)				
CARÁCTER	TEÓRICO-PRÁCTICO (TP)	X	TEÓRICO Y PRÁCTICO (T/P)		PRÁCTICA (P)		
MODALIDAD	PRESENCIAL		VIRTUAL		MIXTA		
CRÉDITOS SCT	5						
HORAS DE DEDICACIÓN	HORAS PRESENCIALES DIRECTAS	4P		HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO		5C	
APRENDIZAJES PREVIOS REQUERIDOS	PLCED13 Lingüística						

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura Gramática I es una asignatura de formación básica, obligatoria y de carácter teórico-práctico, diseñada para contribuir al desarrollo de competencias clave en el dominio disciplinario. Este curso se enfoca en proporcionar a los estudiantes una comprensión profunda y crítica de los fundamentos gramaticales del español, así como en desarrollar sus habilidades en lectura, escritura y oralidad.

Competencia Específica y/o Genérica	Tributa al desarrollo de la competencia del dominio disciplinar. Eje lectura: 2.1. Promueve el desarrollo de la lectura comprensiva, crítica, placentera y funcional de distintos géneros discursivos y tipos de textos.
Nivel de Desarrollo de la competencia	En su nivel intermedio: 2.1.2. Reflexiona críticamente sobre los fundamentos de la comunicación, manejo de la lengua y la literatura para promover el desarrollo de la lectura comprensiva y crítica de diversos textos.
Resultado/s de Aprendizaje	2.1.2.2. Analiza el sistema de la lengua española, con énfasis en la descripción y explicación de estructuras

	morfosintácticas simples, reconociendo criterios de arbitrariedad y recursividad de estas formas en contextos discursivos variados.
Competencia Específica y/o Genérica	Tributa a la competencia del dominio disciplinar, eje escritura: 2.2. Desarrolla el proceso de escritura de textos para expresarse de manera creativa, funcional y crítica en diversas situaciones comunicativas.
Nivel de Desarrollo de la competencia	En su nivel intermedio: 2.2.2. Reflexiona sobre la importancia de enseñar a producir y desarrollar textos con diversas intenciones y propósitos comunicativos.
Resultado/s de Aprendizaje	2.2.2.2. Relaciona la gramaticalidad con el uso lingüístico de diversas estructuras sintácticas superiores, promoviendo el desarrollo de la competencia comunicativa propia y la de los otros.
Competencia Específica y/o Genérica	Tributa a la competencia del dominio disciplinar, eje de oralidad: 2.3. Promueve la práctica de la oralidad y la comunicación dialógica para interactuar en diversas situaciones, considerando convenciones propias de los contextos.
Nivel de Desarrollo de la competencia	En su nivel: 2.3.2. Reflexiona sobre la importancia de la comunicación oral en las dimensiones social, cultural y contextual para desarrollar la comunicación efectiva.
Resultado/s de Aprendizaje	2.3.2.1. Reflexiona sobre la importancia del dominio gramatical en los procesos de comprensión y producción de diversos textos orales, según intenciones, propósitos y finalidades comunicativas diversas.

ESTÁNDAR DE LA FORMACIÓN DOCENTE

ESTÁNDAR E: CONOCIMIENTO Y MANEJO DE LA LENGUA

CONOCIMIENTO DISCIPLINAR

- Analiza los niveles del lenguaje, sus unidades de análisis, y las relaciones entre estos: nivel fonológico (fonema, elementos paralingüísticos) nivel morfológico (morfema y palabra); nivel

sintáctico (palabra, sintagma o frase, cláusula y oración), nivel semántico (sema) y nivel pragmático (situación comunicativa).

- Domina los elementos fundamentales de la morfosintaxis: las clases gramaticales de palabras (sustantivo, determinante, adjetivo, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección) y las funciones sintácticas (sujeto, predicado, complemento directo e indirecto, complemento de régimen, complemento circunstancial, complemento agente y atributo) como recursos de la lengua que pueden ser utilizados con distintos propósitos comunicativos
- Comprende los fundamentos de las Bases Curriculares sobre el conocimiento y manejo de la lengua (ortografía, vocabulario y gramática) no como un fin en sí mismo, sino en favor de la comprensión y producción de textos, y de la reflexión sobre el uso adecuado de las estructuras y los significados para la calidad y eficacia comunicativa de estos.

UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad 1: Fundamentos de la gramática y Morfología

Tema 1.1: Introducción a la gramática, sus niveles de estudio y principios del sistema lingüístico.

- La gramática como disciplina: ramas y conceptos fundamentales.
- Los niveles de análisis lingüístico.
- Conceptos de gramaticalidad, agramaticalidad y aceptabilidad.
- Propiedades del sistema: arbitrariedad y recursividad (creatividad).

Tema 1.2: El nivel morfológico: unidades y clases de palabras.

- El morfema como unidad mínima, la estructura de la palabra y los procesos de formación de palabras: derivación, composición, etc.
- Clases de palabras (parte I): Análisis de las categorías léxicas o mayores (sustantivo, adjetivo, verbo y adverbio).
- Clases de palabras (parte II): Análisis de las categorías funcionales o menores (determinantes, pronombres, preposiciones y conjunciones).

Unidad 2: Sintaxis de la oración simple

Tema 2.1: El sintagma como unidad de análisis sintáctico.

- La sintaxis y el concepto de sintagma.
- Estructura interna y clases de sintagmas: nominal, verbal, adjetival, adverbial y preposicional.

Tema 2.2: La oración simple y sus funciones sintácticas.

- Estructura de la oración simple: la relación sujeto-predicado.
- Identificación de las funciones sintácticas en el predicado: CD, CI, Atributo, CRV, CC.
- Estudio de la voz pasiva y la función de complemento agente.
- Análisis morfosintáctico aplicado a oraciones simples en contexto.

Unidad 3: Acercamiento a la enseñanza-aprendizaje de la gramática

Tema 3.1: Marco teórico y curricular para la enseñanza de la gramática.

- Principales enfoques metodológicos para la enseñanza de la gramática.
- Análisis de la presencia y el tratamiento de la gramática en el currículo de Enseñanza Media.

Tema 3.2: De la teoría a la práctica: el diseño de la clase de gramática.

- Diseño de secuencias y actividades didácticas para la reflexión gramatical.
- Estrategias para integrar la enseñanza de la gramática con las competencias de lectura, escritura y oralidad.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN***
2.1.2.2. Analiza el sistema de la lengua española, con énfasis en la descripción y explicación de estructuras morfosintácticas simples, reconociendo criterios de arbitrariedad y recursividad de estas formas en contextos discursivos variados.	Clases expositivas activas. Aula invertida Aprendizaje cooperativo. Análisis de textos, ejercicios prácticos y discusión guiada. Lectura de textos de competencia disciplinar.	Prueba escrita teórica-práctica (60%) Taller evaluado (30%) Actividades y talleres formativos (10%)
2.2.2.2. Relaciona la gramaticalidad con el uso lingüístico de diversas estructuras sintácticas superiores, promoviendo el desarrollo de la competencia comunicativa propia y la de los otros.	Clases expositivas activas. Aula invertida Aprendizaje cooperativo. Análisis de textos, ejercicios prácticos y discusión guiada. Lectura de textos de competencia disciplinar.	Prueba escrita teórica-práctica (60%) Taller evaluado (30%) Actividades y talleres formativos (10%)
2.3.2.1. Reflexiona sobre la importancia del dominio gramatical en los procesos de comprensión y producción de diversos textos orales, según intenciones, propósitos y finalidades comunicativas diversas.	Clases expositivas activas. Aula invertida Aprendizaje cooperativo. Análisis de textos, ejercicios prácticos y discusión guiada. Lectura de textos de competencia disciplinar.	Proyecto final (70%) Presentación proyecto (30%)

EXIGENCIAS DE LA ASIGNATURA (SI CORRESPONDE) *

1. Asistencia y participación activa:

- Se exige una asistencia mínima del 75 % a las clases presenciales, de acuerdo con la normativa institucional.
- La participación activa en clases, talleres, actividades prácticas y trabajo colaborativo será requisito para acceder a las evaluaciones sumativas.

2. Cumplimiento de actividades evaluativas:

- Es requisito aprobar con nota mínima 4,0 cada una de las evaluaciones sumativas asociadas a los resultados de aprendizaje.
- La evaluación del proyecto final es obligatoria y no podrá ser eximida ni reemplazada.

3. Trabajo en equipo:

- Los estudiantes deberán participar activamente en equipos de trabajo durante el desarrollo de actividades grupales.

4. Calidad académica de los productos entregados:

- Todos los informes, secuencias didácticas, ensayos, portafolios, cuestionarios, y demás productos evaluativos (formativos y/o sumativos) deberán presentarse con redacción formal, coherencia argumentativa, uso pertinente de fuentes bibliográficas y adecuada referenciación conforme a las normas APA (7.ª edición). Además, cada documento deberá incluir una portada con el nombre completo del o la estudiante, la asignatura, el nombre del docente, la fecha de entrega y el título del trabajo.
- No se aceptarán entregas con plagio, copias entre estudiantes o textos generados por IA; estas serán sancionadas según lo establece el reglamento académico y evaluadas con la nota mínima de 1.0.

5. Trabajo autónomo y lectura crítica:

- Se exigirá la lectura anticipada de los textos académicos indicados por la docente y la elaboración de productos escritos u orales derivados de dicha lectura, como parte del trabajo autónomo semanal.

6. Entrega de actividades en plataforma Ucampus:

- Todas las actividades formativas y sumativas deberán ser subidas exclusivamente al apartado de "Tareas" en la plataforma Ucampus, en las fechas y horarios establecidos por la docente. **No se recibirán trabajos por correo electrónico u otro medio alternativo.**
- El incumplimiento de esta norma implicará la no recepción del trabajo y su calificación con la nota mínima.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Di Tullio, Á. (2013): Manual de gramática del español. Madrid: ArcoLibros (Clasificación: 467 D876 2013) Gallego, A. (2015). Perspectivas de sintaxis formal. Akal Ediciones, Barcelona. Código: 415 GAL 2015
- Gómez, L. (2011). *Ortografía y gramática. Las normas académicas: últimos cambios*. Madrid: Editorial SM (Clasificación: 461. G783q 2011)
- Kany, C (1994). Sintaxis hispanoamericana. Editorial Gredos, Madrid. Código: 467.98 KAN 1994
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana (Clasificación: 463 D545d 2005).
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2011). *Nueva gramática de la lengua española*. Barcelona: Espasa (Clasificación: 465 REA 2009)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Aleza, M. (2010): *La lengua española en américa. Norma y usos actuales*. Valencia: Universitat de Valencia. Disponible en: <http://www.uv.es/aleza/esp.am.pdf>
- Asociación de Academias de la Lengua Española, Diccionario de americanismos. Madrid: Santillana, 2010. – (<http://www.rae.es/obras-academicas/diccionarios/diccionario-de-americanismos#sthash.6TcY7bqx.dpuf>) Bosque, I. & Demonte, V. (1999) *Gramática descriptiva de la lengua española*. Madrid: Colección Nebrija y Bello, Espasa.
- Bosque, I. & Demonte, V. (1999) Gramática descriptiva de la lengua española. Colección Nebrija y Bello, Espasa: Madrid
- Cervera, A. (2012): *La oración: estructura y funciones*. Madrid: ArcoLibros.
- De Santiago, J. (2013): *Estrategias para el análisis sintáctico*. Madrid: ArcoLibros
- Fontich, X. (2011). La enseñanza de la gramática en primaria y secundaria: algunas reflexiones y propuestas. Da Investigação às Práticas I (2), 38-57.
- Fontich, X. (2013). La gramática de la primera lengua en la escuela: Reflexiones sobre su enseñanza – aprendizaje y sobre el contenido gramatical escolar. Bellaterra Journal of Teaching & Learning Language & Literature Vol. 6 (3), 1 - 19.
- Gallego, A. (2015): *Perspectivas de sintaxis formal*. Barcelona: Akal
- González, J. (2009): *La oración simple*. Madrid: ArcoLibros
- Martín - Loeches, M. (2012). Sintaxis. En F. Cuetos, Neurociencia del lenguaje (págs. 77 - 91). Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Medina, L. (2002). ¿Para qué aprender gramática en la escuela? Puentes entre la abstracción del análisis y la comunicación cotidiana. Omomazein, nº 7, 183 - 212.
- Meneses, A. y Ow, M. (2012). Género discursivo, sintaxis y lenguaje académico: Dimensiones comunicativas y cognitivas del desarrollo tardío del lenguaje. Didáctica. Lengua y Literatura, vol. 24, 233-24.
- Meneses, A., Hugo, E., Acevedo, D. y Ávila, N. (2017). Gramática para profesores: consideraciones metalingüísticas para el aprendizaje. Santiago de Chile: Ediciones UC.
- Milian, M. y Camps, A. (2006). El razonamiento metalingüístico en el marco de secuencias didácticas de gramática (SDG). En A. Camps, Diálogo e investigación en las aulas. Investigación sobre didáctica de la lengua (págs. 25 - 53). Barcelona: Graó.
- Myhill, D. (2018). Grammar as a meaning-making resource for improving writing. L1 - Educational Studies in Language and Literature, 1 - 21.
- Myhill, D. y Jones, S. (2015). Conceptualizing metalinguistic understanding in writing. Culture and Education, 27 (4), 839 - 867.
- Myhill, D., Jones, S. y Lines, H. (2018). Supporting Less Proficient Writers through Linguistically Aware Teaching. Language and Education, 333- 349.
- Myhill, D., Jones, S. y Watson, A. (2013). Grammar matters: How teachers grammatical knowledge impacts on the teaching of writing. Teaching and Teacher Education, 36, 77-91.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, Ortografía de la lengua española. Madrid: Espasa, 2010.
- Real Academia Española, Diccionario del estudiante. Madrid: Santillana, 2011. Con el patrocinio de la Fundación Rafael del Pino.
- Riveros, N. (2019): Variables dialectales y lingüísticas: trabajo pedagógico en aulas interculturales de Antofagasta. Polifonías de la diversidad. Morales, G. (ed.). Palibrio. Corporación Cultural y Social – Colombia, pp. 96 – 104.
- Riveros, N. (2021): El desarrollo de la escritura en situaciones de contacto lingüístico: un estudio de caso. Literatura y Lingüística, UCSH (ISSN 0716-5811, pp. 371 – 389

Riveros, N. y Rivera, M. (2019): La perspectiva pedagógica de la variable dialectal en contextos interculturales en el norte de Chile: tensiones y desafíos con respecto al aprendizaje. Edición libro del Consejo de Decanos de las Facultades de Educación del Consejo Nacional de Rectores (CONFAUCE), pp. 389 – 398.

Rodríguez, Teresa (2008): Manual de sintaxis del español. Madrid. Castalia.

CRONOGRAMA¹ (*)

- Actividades y talleres formativos: A lo largo de toda la asignatura²
- RA1 (34%)
 - Prueba escrita (60%): 23-10-2025
 - Taller sumativo (30%): 17-10-2025
 - Controles, actividades y talleres formativos (10%): A lo largo de toda la asignatura
- RA2 (33%)
 - Prueba escrita (60%): 27-11-2025
 - Taller sumativo (30%): 21-11-2025
 - Controles, actividades y talleres formativos (10%): A lo largo de toda la asignatura
- RA3 (33%)
 - Proyecto final (70%): 18-12-25
 - Presentación proyecto (30%): 18-12-25
- Exámenes³ (**):
 - Examen 1º: 12 al 16 de enero de 2025
 - Examen 2º: 19 al 23 de enero de 2025

¹ (*) Las fechas propuestas pueden sufrir modificaciones en caso de que el docente lo estime conveniente para el buen desarrollo de la asignatura.

² **Las actividades y talleres formativos deberán ser entregados obligatoriamente por Ucampus (tareas).**

³ (**) Artículo PLC (acta N° 7, 28 de octubre de 2020): Tendrán derecho a realizar remediales y/o exámenes las y los estudiantes que hayan rendido las actividades evaluadas durante el semestre correspondiente, por lo tanto, aquellos estudiantes que no rindieron dichas actividades en los plazos establecidos; mantendrán su calificación de presentación como nota final (***).

(***) **Nota:** Según el DLE (23° ed.), el verbo “rendir” es un transitivo que implica utilidad: 4. tr. Dicho de una persona o de una cosa: Dar fruto o utilidad. Por lo tanto, se entiende por “rendir una evaluación” aquella tarea o trabajo que implique un provecho conforme a los indicadores de la asignatura. No se considerarán como rendidos, en consecuencia, aquellos talleres que solo tengan escritos nombre y datos personales y/o un par de respuestas cuyos valores se distancien de las utilidades anheladas en esta asignatura.



- Ruiz Campillo, J. (2005): Qué gramática aprender, qué gramática enseñar. Editorial Edinumen: Madrid.
- Sotomayor, C., Coloma, C., Jéldrez, E., Osorio, G. y Chaf, G. (2019). Nuevo foco en educación: la importancia de la enseñanza de la gramática y el vocabulario para la escritura en la escuela. Obtenido de http://ciae.uchile.cl/index.php?page=view_noticias&id=1556
- Sotomayor, C., Parodi, G., Coloma, C., Ibáñez, R. y Cavada, P. (2011). "La formación inicial de docentes de Educación General Básica en Chile. ¿Qué se espera que aprendan los futuros profesores en el área de Lenguaje y Comunicación? Pensamiento educativo 48 (1), 28-42.
- Vaninetti, Á. (2013). El aspecto léxico semántico: un camino hacia la sintaxis. En R. Guevara, & K. Leyton, Enseñanza de la gramática (págs. 67 - 78). Mendoza: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo.
- Zayas, F. (2012a). Los géneros discursivos y la enseñanza de la composición escrita. Revista Ibero-americana de Educação (monográfico) N.º 59, 63-85.
- Zayas, F. (2012b). La reflexión gramatical en el aprendizaje del uso de la lengua. La educación lingüística y literaria en Secundaria. Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura, n° 67, 69 -100.
- Zayas, F. (2014). Cómo dar sentido al trabajo con la sintaxis. Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura, 67, 16 - 25.